

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI WEDDING
ORGANIZER PADA LINA DECORATION MANISMATA BERBASIS WEB**

TUGAS AKHIR

Disusun untuk Memenuhi Syarat Kelulusan Program Strata 1
Pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer
(STMIK) Palangkaraya



OLEH

M. ANGGA SAPUTRA
NIM C1857201002

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
(STMIK) PALANGKARAYA
2023**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI *WEDDING*
ORGANIZER PADA *LINA DECORATION* MANISMATA BERBASIS WEB**

TUGAS AKHIR

Disusun untuk Memenuhi Syarat Kelulusan Program Strata 1
Pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer
(STMIK) Palangkaraya

OLEH

M. ANGGA SAPUTRA
NIM C1857201002

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
(STMIK) PALANGKARAYA
2023**

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : M. ANGGA SAPUTRA

NIM : C1857201002

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul:

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI *WEDDING*
ORGANIZER PADA LINA DECORATION MANISMATA BERBASIS WEB**

Adalah hasil karya saya dan bukan merupakan duplikasi sebagian atau seluruhnya dari karya orang lain, kecuali bagian yang sumber informasi dicantumkan.

Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya secara sadar dan bertanggungjawab dan saya bersedia menerima sanksi pembatalan tugas akhir apabila terbukti melakukan duplikasi terhadap tugas akhir atau karya ilmiah lain yang sudah ada.

Palangka Raya, 18 Januari 2023

Yang Membuat Pernyataan,



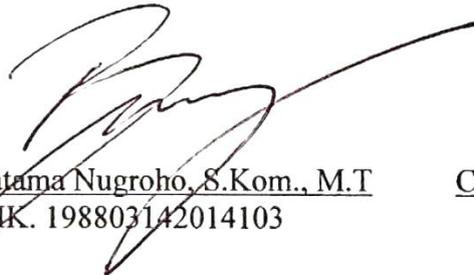
M. Angga Saputra
M. Angga Saputra

PERSETUJUAN

ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI *WEDDING* *ORGANIZER* PADA *LINA DECORATION* MANISMATA BERBASIS WEB

Tugas Akhir ini Telah Disetujui Untuk Diujikan
Pada Tanggal 17 Desember 2022

Pembimbing I,



Bayu Pratama Nugroho, S.Kom., M.T
NIK. 198803142014103

Pembimbing II,



Christia Putra, S.Kom., M.M., S.I
NIK. 198512232021102



Mengetahui,
Ketua STMIK Palangkaraya,
Supafno, M.Kom
NIK.196901041995105

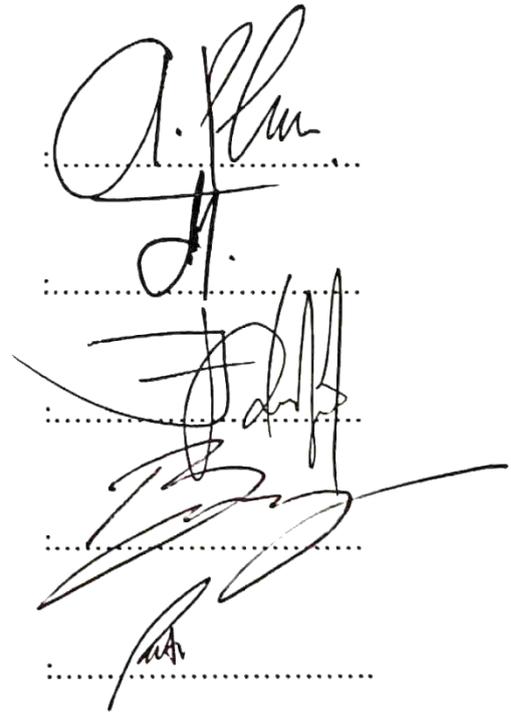
PENGESAHAN

ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI WEDDING ORGANIZER PADA LINA DECORATION MANISMATA BERBASIS WEB

Tugas Akhir ini Telah Diujikan, Dinilai dan Disahkan Oleh Tim Penguji
Pada Tanggal 17 Desember 2022

Tim Penguji Tugas Akhir :

1. Agung Prabowo, S.Kom., M.MSI.
Ketua/Anggota
2. Norhayati, M.Pd.
Sekretaris/Anggota
3. Hafiz Riyadli, M.Kom.
Anggota
4. Bayu Pratama Nugroho, S.Kom., M.T.
Anggota
5. Christia Putra, S.Kom., M.M., S.I.
Anggota



.....
.....
.....
.....
.....

MOTO DAN PERSEMBAHAN

“Ketakutan adalah penjara bernama kegagalan.
Taklukan rasa takut karena sukses adalah hak
pemberani.” (Jefri Al Buchori)

Kupersembahkan untuk:

- Abah dan Mamaku tercinta Bapak Kaspinoor dan Ibu Lailina Sari. Tugas akhir ini adalah persembahan kecil saya untuk mereka berdua. Berkat doa mereka segala perjuangan saya hingga titik ini saya berhasil menyelesaikan tugas akhir dengan lancar. Terima kasih telah menjadi orang tua yang sempurna.
- Untuk pacarku Sepbrina terimakasih atas doa dan dukungan yang telah diberikan selama ini.
- Untuk sahabatku rekan-rekan mahasiswa yang telah menyemangati dan mendorong aku hingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

INTISARI

M. Angga Saputra, C1857201002, 2022. Analisis dan Perancangan Sistem Informasi *Wedding Organizer* Pada *Lina Decoration* Manismata Berbasis Web, Pembimbing I Bayu Pratama Nugroho, S.Kom., M.T., Pembimbing II Christia Putra, S.Kom., M.MSI.

Pernikahan merupakan bentuk hubungan antar manusia yang paling sakral dan utama. Sehingga setiap pasangan niscaya akan melakukan persiapan yang total untuk menghadapi pernikahan. Hal seperti ini yang sering kali menyulitkan dan membingungkan para calon pengantin ketika minimnya informasi yang dapat dijadikan acuan dalam pengambilan keputusan tentang Resepsi Pernikahan.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dan Jenis penelitian yang digunakan menggunakan metode *Prototype* merupakan teknik pengembangan sistem yang menggambarkan sistem sehingga klien atau pemilik sistem mempunyai gambaran jelas pada sistem yang akan dibangun oleh tim pengembang. Adapun penelitian ini dilakukan untuk mengetahui informasi pemesanan paket wedding organizer yang di gunakan di *Lina Decoration* Manismata. Rancangan desain yang dibuat dapat mempermudah pelanggan dari *Wedding Organizer Lina Decoration* untuk memilih jenis paket pernikahan dan melihat informasi mengenai harga paket pernikahan yang ingin dipesan.

Berdasarkan hasil dari perhitungan kuesioner menggunakan metode Skala *Likert*, dengan 5 pernyataan yang diajukan kepada 11 responden dapat disimpulkan bahwa perancangan sistem informasi pada *Wedding Organizer Lina Decoration* Manismata sudah layak memperoleh nilai interpretasi sebesar 89 % dapat disimpulkan bahwa perancangan telah mengikuti kebutuhan sistem pengguna.

Kata kunci: Analisis, Sistem Informasi, Wedding Organizer, Web.

ABSTRAC

M. Angga Saputra, C1857201002, 2022. Analysis and Design of Wedding Organizer Information Systems on Web Based Lina Decoration Manismata, Supervisor I Bayu Pratama Nugroho, S.Kom., M.T., Advisor II Christia Putra, S.Kom., M.MSI.

Marriage is the most sacred and primary form of human relationship. So that every couple will undoubtedly make total preparations to face marriage. Things like this often make it difficult and confusing for the bride and groom when there is a lack of information that can be used as a reference in making decisions about the wedding reception.

This research uses quantitative methods and the type of research used uses the Prototype method, which is a system development technique that describes the system so that the client or system owner has a clear picture of the system to be built by the development team. This research was conducted to find out information on ordering wedding organizer packages used at Lina Decoration Manismata. The designs made can make it easier for customers from Wedding Organizer Lina Decoration to choose the type of wedding package and see information about the price of the wedding package they want to order.

Based on the results of calculating the questionnaire using the Likert Scale method, with 5 statements submitted to 11 respondents, it can be concluded that the design of the information system at the Wedding Organizer Lina Decoration Manismata is feasible to obtain an interpretation value of 89%, it can be concluded that the design has followed the needs of the user system.

Keywords: Analysis, Information Systems, Wedding Organizer, Web.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
MOTO DAN PERSEMBAHAN	v
INTISARI.....	vi
ABSTRAC	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan dan Manfaat	2
1.4.1 Tujuan	2
1.4.2 Manfaat	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Dasar Teori	5
2.1.1 Teori Yang Berkaitan Dengan Topik Penelitian.....	5
2.1.2 Pemodelan yang Digunakan	7
2.1.3 Perangkat Lunak Yang Digunakan	12
2.2 Penelitian yang Relevan	14
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	18
3.1 Jenis Penelitian	18
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	18
3.2.1 Tempat Penelitian	18
3.2.2 Waktu Penelitian.....	18

3.3	Alur Penelitian.....	18
3.4	Data dan Sumber Data.....	20
3.4.1	Data Primer	20
3.4.2	Data Sekunder.....	20
3.5	Teknik Pengumpulan Data	21
3.5.1	<i>Interview</i> (Wawancara).....	21
3.5.2	Observasi	21
3.5.3	Teknik Dokumentasi.....	21
3.6	Tinjauan Umum.....	22
3.7	Desain Penelitian	22
3.7.1	Desain Halaman <i>Home</i>	22
3.7.2	Desain Halaman Daftar Paket.....	23
3.7.3	Desain Halaman <i>User</i> Pesan Paket.....	24
3.7.4	Desain Halaman <i>Login</i>	24
3.7.5	Desain Halaman <i>Dashboard</i>	25
3.7.6	Desain Halaman Harga Paket <i>High</i>	26
3.7.7	Desain Halaman Harga Paket <i>Medium</i>	27
3.7.8	Desain Halaman Harga Paket <i>Low</i>	28
3.7.9	Desain Halaman Tambah <i>User</i> Paket	29
3.7.10	Desain Halaman <i>Edit User</i> Paket	30
3.7.11	Desain Halaman Hapus <i>User</i> Paket.....	31
3.7.12	Desain Halaman <i>Sign Out</i>	32
3.8	Desain Proses	32
3.8.1	Desain <i>Use Case</i> Diagram	32
3.8.2	<i>Activity</i> Diagram	33
3.8.3	<i>Sequence</i> Diagram	42
3.8.4	<i>Class</i> Diagram.....	48
3.8.5	Basis Data	48
3.8.6	Desain Keamanan	50
3.9	Jadwal Penelitian	51

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Hasil	52
4.1.1 Profil Organisasi	52
4.2 Pembahasan	52
4.2.1 Implementasi Desain.....	52
4.2.2 Analisis Kebutuhan Perangkat Lunak.....	64
4.2.3 Hasil Rancangan Database.....	65
4.3 Pembahasan Hasil Respon Pengguna.....	65
BAB V PENUTUP.....	69
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN.....	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol dan Keterangan <i>Use Case Diagram</i>	8
Tabel 2.2 Simbol dan Keterangan <i>Activity Diagram</i>	9
Tabel 2.3 Simbol dan Keterangan <i>Sequence Diagram</i>	10
Tabel 2.4 Simbol dan Keterangan <i>Class Diagram</i>	11
Tabel 2.5 Penelitian Yang Relevan	15
Tabel 3.1 Tabel <i>User</i>	49
Tabel 3.2 Tabel Desain.....	49
Tabel 3.3 Tabel Paket.....	49
Tabel 3.4 Tabel Pelanggan	50
Tabel 3.5 Jadwal Penelitian.....	51
Tabel 4.1 Kebutuhan Perangkat Lunak	64
Tabel 4.2 Daftar Point Yang diajukan	65
Tabel 4.3 Hasil Responden	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo <i>Balsamiq Wireframes</i>	12
Gambar 2.2 Logo <i>Star UML</i>	13
Gambar 2.3 Logo <i>Figma</i>	13
Gambar 2.4 Logo <i>Wordpress</i>	14
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	19
Gambar 3.2 Desain Halaman <i>Home</i>	22
Gambar 3.3 Desain Halaman Daftar Paket	23
Gambar 3.4 Desain User Pesan Paket.....	24
Gambar 3.5 Desain Halaman <i>Login</i>	24
Gambar 3.6 Desain Halaman <i>Dashboard</i>	25
Gambar 3.7 Desain Halaman Harga Paket <i>High</i>	26
Gambar 3.8 Desain Halaman Harga Paket <i>Medium</i>	27
Gambar 3.9 Desain Halaman Harga Paket <i>Low</i>	28
Gambar 3.10 Desain Tambah User Paket	29
Gambar 3.11 Desain <i>Edit User</i> Paket	30
Gambar 3.12 Desain Halaman Hapus User Paket.....	31
Gambar 3.13 Desain Halaman <i>Sign Out</i>	32
Gambar 3.14 <i>Use Case</i> Diagram.....	32
Gambar 3.15 <i>Activity</i> Diagram <i>Home</i>	33
Gambar 3.16 <i>Activity</i> Diagram <i>User</i> Pesan Paket.....	34
Gambar 3.17 <i>Activity</i> Diagram <i>Login</i>	35
Gambar 3.18 <i>Activity</i> Diagram Paket <i>High</i>	36
Gambar 3.19 <i>Activity</i> Diagram Paket <i>Medium</i>	37
Gambar 3.20 <i>Activity</i> Diagram Paket <i>Low</i>	38
Gambar 3.21 <i>Activity</i> Diagram Tambah <i>User</i> Paket	39
Gambar 3.22 <i>Activity</i> Diagram <i>Edit User</i> Paket.....	40
Gambar 3.23 <i>Activity</i> Diagram Hapus <i>User</i> Paket	41
Gambar 3.24 <i>Sequence</i> Diagram Tampilan <i>Home</i>	42
Gambar 3.25 <i>Sequence</i> Diagram <i>User</i> Pesan Paket.....	42

Gambar 3.26 <i>Sequence Diagram Login Admin</i>	43
Gambar 3.27 <i>Sequence Diagram Harga Paket High Halaman Administrator</i>	44
Gambar 3.28 <i>Sequence Diagram Harga Paket Medium Halaman Administrator</i>	45
Gambar 3.29 <i>Sequence Diagram Harga Paket Low Halaman Administrator</i>	45
Gambar 3.30 <i>Sequence Diagram Tambah User Paket</i>	46
Gambar 3.31 <i>Sequence Diagram Edit User Paket</i>	47
Gambar 3.32 <i>Sequence Diagram Hapus User Paket</i>	47
Gambar 3.33 <i>Class Diagram</i>	48
Gambar 4.1 Halaman <i>Home</i>	53
Gambar 4.2 Daftar Paket	54
Gambar 4.3 <i>User Pesan Paket</i>	55
Gambar 4.4 Halaman <i>Login Admin</i>	56
Gambar 4.5 Halaman <i>Dashboard</i>	56
Gambar 4.6 Halaman Paket <i>High</i>	57
Gambar 4.7 Halaman Paket <i>Medium</i>	58
Gambar 4.8 Halaman Paket <i>Low</i>	59
Gambar 4.9 Halaman Tambah <i>User Paket High</i>	60
Gambar 4.10 Halaman Tambah <i>User Paket Medium</i>	60
Gambar 4.11 Halaman Tambah <i>User Paket Low</i>	61
Gambar 4.12 Halaman Edit <i>User Paket High</i>	61
Gambar 4.13 Halaman Edit <i>User Paket Medium</i>	62
Gambar 4.14 Halaman Edit <i>User Paket Low</i>	62
Gambar 4.15 Halaman Hapus <i>User Paket High</i>	63
Gambar 4.16 Halaman Hapus <i>User Paket Medium</i>	63
Gambar 4.17 Halaman Hapus <i>User Paket Low</i>	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Tugas	74
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	75
Lampiran 3. Surat Balasan Izin Penelitian	76
Lampiran 4. Kartu Kegiatan Seminar	77
Lampiran 5. Kartu Kegiatan Konsultasi.....	78
Lampiran 6. Dokumentasi.....	79
Lampiran 7. Lembar Wawancara.....	81

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Pernikahan merupakan bentuk hubungan antar manusia yang paling sakral dan utama. Sehingga setiap pasangan niscaya akan melakukan persiapan yang total untuk menghadapi pernikahan. Persiapan itu antara lain kelengkapan terselenggaranyasebuah pernikahan. Karena sekali seumur hidup, tentunya kemasanebuah pernikahan akan dibuat harus sebaik mungkin. Hal seperti ini yang sering kali menyulitkan dan membingungkan para calon pengantin ketika minimnya informasi yang dapat dijadikan acuan dalam pengambilan keputusan tentang Resepsi Pernikahan.

Selain itu masalah yang timbul dari perencanaan sebuah pernikahan adalah pemilihan Resepsi Pernikahan yang tidak sesuai dengan biaya yang dimiliki oleh calon pengantin. Maka dari itu dibuatlah suatu desain web untuk membantu menentukan kebutuhan pernikahan agar para pelanggan bisa mendapatkan informasi mengenai hal-hal yang dibutuhkan dalam Resepsi Pernikahan dan juga dapat memperkirakan kebutuhan resepsinya sesuai dengan *budget* yang dimiliki.

Mulai dengan berkembangnya teknologi saat ini *wedding organizer* sudah mulai berpindah kedalam proses online yaitu dengan pembuatan wedding organizer yang berbasis *web*. Hanya saja, *Web wedding organizer* yang telah ada tidak bisa memenuhi keinginan para penggunanya. Hal ini dikarenakan konten yang disediakan para *seller* wedding organizer tidak lengkap seperti tidak ada keterangan paket pernikahan yang ditawarkan dan berapa harga setiap paketnya, bahkan ada pula yang telah lama tidak diperbaharui (*update*) informasi di dalamnya.

Desain ini dilengkapi dengan gambar atau foto, sehingga penyewa dapat mengetahui seperti apa contoh hasil dari resepsi yang pernah diselenggarakan.

Melihat permasalahan yang ada, maka diperlukan suatu desain analisis dan perancangan sistem informasi berbasis *web* yang memberikan segala informasi mengenai paket-paket pernikahan yang ditawarkan dari *Wedding Organizer*. Agar diharapkan dapat memenuhi kebutuhan pelanggan akan pencarian perencanaan dan perlengkapan pernikahan. Sehingga penulis merasa tertarik untuk mengamati dan melakukan penelitian dengan menetapkan judul penelitian “**Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi *Wedding Organizer* Pada *Lina Decoration Manismata* Berbasis *Web*”**”

1.2 Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka rumusan masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah bagaimana menganalisis dan merancang Sistem Informasi *Wedding Organizer* Pada *Lina Decoration Manismata* Berbasis *Web*?

1.3 Batasan Masalah

Dengan ini penulis membuat batasan masalah dari penelitian sebagai berikut :

- a. Desain ini hanya akan membantu pelanggan untuk merencanakan pernikahan mereka dengan menampilkan paket-paket yang bisa dipilih sesuai dengan keinginan dan ketersediaan paket yang ada.
- b. Detail informasi yang akan diberikan meliputi informasi paket pernikahan, dan biaya pembayaran dari paket yang ingin dipesan melalui *wedding organizer*.
- c. Desain ini tidak menangani pemesanan diluar daerah manismata.

1.4 Tujuan dan Manfaat

1.4.1 Tujuan

Tujuan yang ingin dicapai dalam penulisan tugas akhir ini adalah menganalisis dan merancang sistem informasi pemesanan paket pernikahan secara *online*, serta dapat memberikan informasi pembayaran agar mempermudah proses pemesanan.

1.4.2 Manfaat

- a. Bagi penulis
Menambah pengetahuan dan wawasan bagi penulis dalam pembuatan Analisis dan Perancangan Sistem Informasi *Wedding Organizer* Berbasis *Web*.
- b. Bagi Lina *Decoration*
Dengan adanya desain ini, maka pengguna yaitu calon pengantin dapat meningkatkan efektifitas pelayanan jasa dimanatidak perlu lagi datang ke tempat *wedding organizer* untuk memesan paket pernikahan secara manual, karena desain ini akan mempermudah calon pelanggan dalam memesan paket pernikahan.
- c. Bagi STMIK Palangkaraya
Adapun manfaat bagi STMIK Palangkaraya yaitu untuk menambah informasi analisis dan menjadi bahan acuan atau referensi untuk penelitian selanjutnya.

1.5 Sistematika Penulisan

Agar penulisan ini lebih terarah maka penyusunan inidisusun menurut sistematika sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini diuraikan latar belakang masalah, rumusan masalah, ruang lingkup penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Pada bab ini berisi teori yang berkaitan dan mendukung penelitian serta penulisan tugas akhir ini yang akan dilakukan oleh penulis/peneliti.

BAB III METODE PENELITIAN

Pada bab ini dijelaskan tentang metodologi penelitian penyelesaian masalah yang dijelaskan diperumusan masalah yang meliputi metode pengumpulan data, metode pengembangan sistem, serta alat dan bahan pendukung.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini akan dibahas tentang hasil penelitian yang berupa analisis dan desain perancangan website yang dibangun, termasuk data informasi dan cara pengoperasiannya.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bab ini berisikan simpulan dari seluruh pembahasan dan saran yang diperlukan untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Dasar Teori

2.1.1 Teori Yang Berkaitan Dengan Topik Penelitian

2.1.1.1 Pengertian Sistem

Pengertian sistem menurut Eni Gusrini (2019:5), Sistem merupakan suatu komponen dan elemen yang digabungkan menjadi satu untuk mencapai tujuan tertentu. Sistem berasal dari bahasa Latin “*systēma*” dan bahasa Yunani “*sustēma*” adalah suatu kelompok kesatuan yang terdiri komponen atau elemen yang dihubungkan bersama untuk memudahkan mencari informasi, materi atau energi untuk mencapai suatu tujuan. Istilah ini sering dipergunakan untuk menggambarkan suatu objek yang berinteraksi, dimana suatu model matematika seringkali bisa dibuat.

Menurut jogiyanto (2005) dalam Eni Gusrini (2019:5) Sistem adalah kumpulan dari sebuah elemen-elemen yang berinteraksi untuk mencapai suatu tujuan tertentu. Sistem ini menggambarkan suatu kejadian-kejadian dan kesatuan yang nyata, seperti tempat, objek dan orang-orang yang betul-betul ada dan terjadi.

2.1.1.2 Pengertian Analisis

Menurut Muslihudin dan Oktafianto (2016:27) analisis adalah teknik pemecahan masalah yang menguraikan bagian-bagian komponen dengan mempelajari seberapa bagus bagian-bagian komponen dengan mempelajari seberapa bagus bagian-bagian komponen tersebut bekerja dan berinteraksi untuk mencapai tujuan mereka.

Menurut Mulyani (2016:38) analisis merupakan suatu teknik penelitian terhadap sebuah sistem dengan menguraikan komponen-komponen pada sistem dengan tujuan untuk mempelajari komponen itu sendiri serta keterkaitannya dengan komponen lain yang membentuk sistem sehingga didapat sebuah keputusan atau kesimpulan mengenai

sistem tersebut baik itu kelemahan ataupun kelebihan sistem.

Berdasarkan dari definisi analisis tersebut maka disimpulkan analisis adalah suatu teknik penelitian pemecah masalah dengan mempelajari komponen-komponen yang bekerja pada sistem yang bertujuan untuk membentuk keputusan dan kesimpulan mengenai sistem yang ingin dicapai.

2.1.1.3 Pengertian Informasi

Menurut Gordon, B. Davis (1995) dalam Eni Gusrini (2019:5) Informasi merupakan data yang telah diolah menjadi sebuah bentuk yang berarti bagi penerimanya dan bermanfaat dalam pengambilan keputusan saat ini atau yang akan datang, sedangkan menurut McLeod (1995) dalam Eni Gusrini (2019:5) Informasi adalah data yang telah diproses atau data yang memiliki arti (informasi) yang telah diolah menjadi suatu bentuk yang penting bagi penerima dan mempunyai suatu nilai nyata yang dapat dirasakan dalam keputusan saat ini atau yang akan datang.

2.1.1.4 Wedding Organizer

Menurut Sri Mulyati (2018) dalam Ricko Aulia (2019:7) *Wedding Organizer* merupakan suatu jasa khusus yang membantucalon pengantin dan keluarga dalam perencanaan dan pelaksanaan rangkaian acara pesta pernikahan sesuai dengan jadwal yang telah ditetapkan. *Wedding Organizer* membantu memberikan informasi mengenai berbagai macam yang berhubungan dengan acara pernikahan diantaranya Tata rias, busana, *florist* (dekorasi bunga), *photography*, dan video *shooting*, yang dibutuhkan dalam acara pernikahan.

2.1.1.5 Website

Menurut Hidayat, (2010:2) dalam Deti (2018:12) *Website* atau situs merupakan kumpulan halaman-halaman yang digunakan untuk menampilkan informasi teks, gambar diam dan gerak, animasi, suara, dan atau gabungan teks, gambar baik bersifat statis maupun dinamis yang membentuk satu rangkaian bangunan yang saling terkait, yang

masing-masing halaman.

Menurut Sidik dan Pohan, (2014:1) dalam Deti (2018:12) *Website* merupakan salah satu layanan yang didapat oleh pemakai komputer yang terhubung ke *internet*.

2.1.1.6 Basis Data dan Sistem Basis Data

Menurut Abdulloh (2018:103) dalam WP Sari (2019), *Database* atau basis data adalah kumpulan informasi yang disimpan dalam komputer secara sistematis sehingga dapat diperiksa menggunakan suatu program komputer untuk memperoleh informasi. Menurut *Enterprise* (2017:1) dalam WP Sari (2019), Sistem *database* adalah suatu aplikasi yang menyimpan sekumpulan data. Setiap *database* mempunyai perintah tertentu untuk membuat, mengakses, mengatur, mencari, dan menyalin data yang ada di dalamnya.

2.1.2 Pemodelan yang Digunakan

2.1.2.1 Unified Modeling Language (UML)

Menurut Rosa A.S M. Shalaluddin (2013) dalam Ricko Aulia (2019:9) *UML (Unified Modeling Language)* merupakan bahasa pemodelan untuk sistem atau perangkat lunak yang berorientasi pada suatu objek. Pemodelan (*modeling*) sesungguhnya digunakan untuk penyederhanaan permasalahan yang kompleks sehingga lebih mudah untuk dipelajari dan dipahami. Tujuan pemodelan dalam kerangka pengembangan sistem adalah sebagai sarana analisis, perancangan, pemahaman, visualisasi, dan komunikasi antar tim pengembang yang beranggotakan beberapa kelompok/perorangan.

UML mendefinisikan beberapa jenis diagram-diagram diantaranya sebagai berikut:

1. Use Case Diagram

Menurut Ricko Aulia (2019:10) Merupakan unit koheren dari fungsi sistem yang tampak dari luar dan diekspresikan sebagai urutan pesan

yang dipertukarkan oleh unit sistem dengan satu atau lebih *Actor* yang ada diluar sistem. Kegunaan *usecase* sesungguhnya adalah untuk mendefinisikan suatu bagian perilaku sistem yang bersifat *koheren* tanpa perlu menyiapkan struktur *internal* sistem yang sedang dikembangkan. Definisi *usecase* di dalamnya mencakup semua perilaku yang ada dalam sistem yang sedang dikembangkan.

Tabel 2.1 Simbol dan Keterangan *Use Case Diagram*

Keterangan	Simbol	Deskripsi
<i>Use Case</i>		Fungsionalitas yang disediakan sistem sebagai unit yang saling bertukar pesan antar unit atau aktor; biasanya dinyatakan dengan menggunakan kata kerja diawal <i>frase</i> nama <i>use case</i>
<i>Actor</i>		Orang, proses atau sistem lain yang berinteraksi dengan sistem informasi yang akan dibuat di luar itu sendiri. Aktor biasanya
Generalisasi		Menunjukkan spesialisasi aktor untuk dapat berpartisipasi dalam <i>usecase</i> .
<i>Include</i>		Menunjukkan bahwa suatu <i>usecase</i> seluruhnya merupakan fungsionalitas dari <i>usecase</i> lainnya.
<i>Extend</i>		Mempesifikasikan bahwa <i>usecase</i> target memperluas perilaku dari <i>usecase</i> sumber pada suatu titik yang diberikan.

2. Activity Diagram

Menurut Ricko Aulia (2019:12) diagram aktivitas menggambarkan

sebuah alur aktivitas dalam aplikasi, menjelaskan proses masing-masing alur berawal dan proses aplikasi berakhir. Diagram aktivitas juga menggambarkan proses paralel yang mungkin terjadi pada beberapa eksekusi. Menurut Gusrini (2019:8) *Activity* diagram dapat digunakan untuk alur kerja model, *use case* individual, atau logika keputusan yang terkandung dalam metode individual.

Tabel 2.2 Simbol dan Keterangan *Activity* Diagram

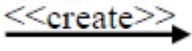
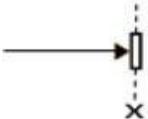
Keterangan	Simbol	Deskripsi
Status awal		Status awal aktivitas sistem, sebuah diagram aktivitas memiliki sebuah status awal.
Aktivitas		Aktivitas yang dilakukan sistem, aktivitas biasanya diawali dengan kata kerja.
Percabangan		Asosiasi percabangan dimana jika ada pilihan aktivitas lebih dari satu
Status akhir		Status akhir yang dilakukan sistem, sebuah diagram aktivitas memiliki sebuah status akhir
<i>Action</i>		Memperlihatkan masing-masing kelas antarmuka saling berinteraksi satu sama lain.
<i>Fork node</i>		Satu aliran pada tahap tertentu berubah menjadi beberapa aliran.
<i>Swimlane</i>		Memisahkan organisasi bisnis yang bertanggung jawab terhadap aktivitas terjadi.

3. *Sequence* Diagram

Menurut Ricko Aulia (2019:11) *Sequence* Diagram menekankan pada urutan waktu penerimaan pesan (*message*), kita menjumpai

garis hidup objek yaitu garis tegas *vertical* yang mencerminkan suatu ekstensi sebuah objek sepanjang periode waktu tertentu. Kebanyakan objek yang hadir pada interaction diagram akan eksis sepanjang durasi tertentu dari interaksi, sehingga objek itu diletakkan di atas diagram dengan “garis hidup” digambarkan dari atas hingga ke bagian bawah diagram.

Tabel 2.3 Simbol dan Keterangan *Sequence Diagram*

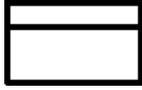
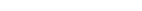
Keterangan	Simbol	Deskripsi
Objek		Berpartisipasi secara berurutan dengan mengirimkan atau menerima pesan dan ditempatkan di bagian atas diagram.
Waktu aktif		Menandakan ketika suatu objek mengirim atau menerima pesan.
Garis Hidup Objek		Menandakan kehidupan objek selama urutan dan diakhiri tanda X pada titik dimana kelas tidak lagi berinteraksi.
Pesan		Objek mengirim satu pesan ke objek lainnya.
<i>Create</i>		Menyatakan suatu objek membuat objek yang lain, arah panah mengarah pada objek
<i>Destroy</i>		Menyatakan suatu objek mengakhiri hidup objek yang lain, arah panah mengarah objek yang diakhiri.

4. *Class Diagram*

Menurut Ricko Aulia (2019:12) *class diagram* atau diagram kelas adalah diagram yang memodelkan sekumpulan kelas, *interface*, kolaborasi dan relasinya. Diagram kelas digambarkan dengan bentuk kotak. Menurut Eni Gusrini (2019:8) adalah dekripsi

kelompok obyek-obyek dengan property, perilaku (operasi) dan relasi yang sama. Sehingga dengan adanya class diagram dapat memberikan pandangan atas sebuah sistem. Hal tersebut tercermin dari *class-class* yang ada dan relasinya satu dengan yang lainnya. Sebuah sistem biasanya mempunyai beberapa *class* diagram.

Tabel 2.4 Simbol dan Keterangan Class Diagram

Keterangan	Simbol	Deskripsi
<i>Class</i>		Himpunan dari objek-objek yang berbagai atribut serta operasi yang sama.
Nary Association		Upaya untuk menghindari asosiasi dengan lebih dari 2 objek.
<i>Generalization</i>		Hubungan dimana objek anak (<i>descendent</i>) berbagai perilaku dan struktur data dari objek yang ada di atasnya objek induk (<i>oncestor</i>).

Berikut adalah penjelasan tahapan :

1. Analisis (*Analysis*)

Menurut Ricko Aulia (2019:9) merupakan tahap menggali permasalahan yang muncul pada pengguna untuk mengenali suatu komponen sistem, objek, hubungan antar objek, dan sebagainya.

2. Perancangan (*Design*)

Menurut Ricko Aulia (2019:9) Mencari solusi permasalahan yang di dapat dari tahap analisis, pada tahap ini dibagi menjadi dua yaitu :

- a. Tahap perancangan yang lebih menekankan pada desain dari tahapan analisis yang akan di implementasikan.
- b. Tahap perancangan yang dimana melakukan penghalusan (*refinement*) pada desain yang di dapat pada tahap analisis serta menambahkan dan memodifikasi desain yang akan lebih mengefisienkan serta mengefektifkan desain.

2.1.3 Perangkat Lunak Yang Digunakan

Adapun perangkat lunak yang digunakan dalam membuat desain web “Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi *Wedding Organizer* Pada Lina *Decoration* Manismata Berbasis *Web*”

2.1.3.1 *Balsamiq Mockups*



balsamiq® Wireframes

Gambar 2.1 Logo *Balsamiq Wireframes*

Balsamiq Mockups adalah salah satu *software* yang digunakan dalam pembuatan desain atau *prototyping* dalam pembuatan tampilan user interface sebuah aplikasi. Dengan menggunakan *Balsamiq Mockup* kita dimudahkan dalam pembuatan *user interface* karena *Balsamiq Mockup* sudah menyediakan *tools* yang dapat memudahkan dalam membuat desain *prototyping* aplikasi yang akan kita buat.

Software ini berfokus pada konten yang ingin digambar dan fungsionalitas yang dibutuhkan oleh pengguna.

2.1.3.2 *Star Unified Modeling Language (Star UML)*



Gambar 2.2 Logo *Star UML*

Menurut Joko Sutrisno (2021) *Star UML* merupakan sebuah *software open source* untuk perancangan sebuah sistem/perangkat lunak yang mendukung pemodelan seperti *use case*, *activity diagram*, *sequence diagram*, dan fungsi lainnya. Berbagai kemudahan yang diberikan membuat *software* ini sangat cocok untuk digunakan saat pembuatan pemodelan suatu proyek pembuatan perangkat lunak sehingga dapat mempercepat pengerjaan suatu proyek. Selain itu, karena *software* ini bersifat *open source* maka dapat diinstal secara gratis.

2.1.3.3 Figma



Gambar 2.3 Logo Figma

Menurut Trivusi.web.id (2022) Figma merupakan alat desain berbasis *cloud* yang memungkinkan kita bekerja dan berkolaborasi dengan tim pada *file* desain yang sama secara *real-time*, karena figma membawa fitur-fitur khusus yang bisa memudahkan kita merancang desain aplikasi, baik aplikasi *web* maupun *mobile*.

2.1.3.4 Wordpress



Gambar 2.4 Logo Wordpress

Menurut *bikin.website* (2022) *Wordpress* merupakan salah satu *Content Management System* atau *CMS* yang berfungsi sebagai platform pembuatan *website*. *CMS* yang satu ini menawarkan layanan gratis dengan kualitas *website* yang baik. Selain itu, juga bisa dengan mudah memodifikasi *wordpress* sesuai dengan kebutuhan, misalnya dengan menambahkan fitur-fitur tambahan, dan lain sebagainya. Karena performanya yang tidak diragukan lagi, *wordpress* kini banyak digunakan untuk kebutuhan perorangan ataupun perusahaan.

2.2 Penelitian yang Relevan

Kajian penelitian yang relevan berisi tentang urian informasi dari hasil penelitian orang lain yang di kaitkan dengan masalah penelitian yang sedang diteliti dengan menjelaskan hasil penelitian yang relevan dan berkenaan dengan judul yang di teliti dengan penyampaian hasil yang ditemukan tetap mengacu pada sumber aslinya.

Tabel 2.5 Penelitian Yang Relevan

No	Penulis/Tahun	Topik Penelitian	Metode Pengembangan	Hasil	Perbedaan
1	2	3	4	5	6
1	M. Irfan Hidayat / 2021	Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Produk <i>Wedding Organizer</i> Berbasis Web Pada Reva Pelaminan Jambi.	<i>Prototype</i>	Menghasilkan sebuah <i>prototype</i> sistem informasi pemesanan produk <i>wedding organizer</i> berbasis <i>web</i> yang dapat diimplementasikan sesuai dengan kebutuhan, terutama dalam Reva Pelaminan Jambi melalui website dengan menampilkan beberapa laporan yaitu, laporan pelanggan, laporan paket dan laporan pemesanan <i>wedding organizer</i> .	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia.
2	Misno Mohd Djahri / 2020	Analisis Sharia <i>Wedding Organizer</i> menggunakan <i>Indeks Maqashid</i> Syariah.	<i>Simple Additive Weighting (SAW)</i> .	Berdasarkan penelitian yang telah kami lakukan dengan metode penelitian, yaitu wawancara, dan model perhitungan <i>SAW</i> guna untuk mengetahui <i>index wedding organizer</i> yang ditinjau dari aspek maqashid syariah.	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia.
3	Prasetyo Sieskayadi / 2020	Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Pemesanan <i>Wedding Organizer</i> Pada Mayang <i>Decoration</i> Jambi Berbasis Web.	<i>Prototype</i>	Menampilkan beberapa laporan yaitu, laporan pelanggan, laporan paket dan laporan pemesanan <i>wedding organizer</i> .	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia

No	Penulis/Tahun	Topik Penelitian	Metode Pengembangan	Hasil	Perbedaan
1	2	3	4	5	6
4	Galih Gusti Aditya / 2020	Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Jasa Pada Choki Al-Huda Wedding <i>Decoration</i> And <i>Catering</i> Kota Jambi Berbasis <i>Web</i> .	<i>Waterfall</i>	Dapat melakukan pemesanan tanpa harus datang langsung ketempat.	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia.
5	Shinta Maylini Sari / 2020	Perancangan Sistem Informasi Berbasis <i>Web</i> Pada <i>Wedding Organizer</i> Kurnia Jambi.	<i>Waterfall</i>	Memberikan kemudahan dalam Jasa promosi serta mempermudah dalam pembokongan / pemesan dan serta pembuatan laporan.	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia
6	Silvy Milda Puspita / 2021	Perancangan Pemesanan Paket <i>Wedding Organizer</i> Berbasis <i>Web</i> .	<i>Waterfall</i>	Mempermudah pemesanan <i>wedding organizer</i> dan informasi terkait yang dibutuhkan, dan juga dapat menghemat biaya transport dikarenakan pelanggan tidak perlu survei di tempat terlebih dahulu.	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia.
7	Fitri Ayu / 2019	Perancangan Sistem Informasi Pemesanan <i>Wedding Organizer Online</i>	<i>Waterfall</i>	Mendata pelanggan, paket dan pemesanan dengan baik sehingga data menjadi akurat dan memudahkan konsumen dalam melakukan pemesanan.	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia

No	Penulis/Tahun	Topik Penelitian	Metode Pengembangan	Hasil	Perbedaan
1	2	3	4	5	6
8	Dina Madinatul Munawaroh / 2020	Perancangan Sistem Informasi <i>Wedding Organizer</i> Dan Gedung Di Daerah Kabupaten Tangerang Berbasis <i>WebMobile</i>	<i>Waterfall</i>	<i>Web</i> yang berguna untuk menangani proses pemesanan <i>wedding organizer</i> dan gedung.	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia.
9	Rosita Wulandari / 2019	Perancangan Sistem Informasi Manajemen <i>Wedding Organizer Online</i> Menggunakan	<i>Scrum</i>	Memberikan informasi mengenai <i>wedding organizer</i> untuk menentukan konsep, serta <i>budget</i> sesuai dengan keinginan pengguna	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia.
10	Dian Nur Jannah / 2021	Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Produk Pengantin Berbasis <i>Web</i> Pada <i>Wedding Organizer MeyMey Cantik</i>	<i>Prototyping</i>	Menghasilkan sebuah <i>Prototype</i> Sistem informasi pemesanan produk pengantin <i>Wedding organizer</i> Berbasis <i>Web</i> yang dapat diimplementasikan sesuai dengan kebutuhan yang Ada.	Dapat melakukan pemesanan paket pernikahan melalui <i>web</i> serta dapat melihat produk/paket yang disediakan dan harga dari tiap paket pernikahan yang tersedia.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan menggunakan metode *Prototype* merupakan teknik pengembangan sistem yang menggunakan *prototype* untuk menggambarkan sistem sehingga klien atau pemilik sistem mempunyai gambaran jelas pada sistem yang akan dibangun oleh tim pengembang.

Prototype dalam bahasa Indonesia disebut purwarupa (rupa awal). *Prototype* merupakan rupa awal dari sistem yang menggambarkan rupa akhir dari sebuah sistem menurut *BSI. TODAY* (25 Februari 2022).

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui tentang perkembangan *wedding organizer* yang di gunakan di Lina *Decoration* Manismata. Dalam mempromosikan pemesanan paket pelaminan, kemudian untuk mengatasi masalah dilanjut kan dengan merancang suatu desain cara pemesanan paket pernikahan yang lebih mudah dan penelitian ini melakukan pengamatan langsung atas desain pemesanan paket pernikahan Lina *Decoration* Manismata.

3.2 Tempat dan Waktu Penelitian

3.2.1 Tempat Penelitian

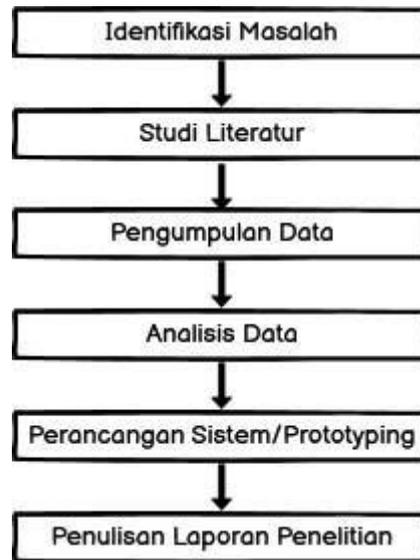
Kegiatan penelitian ini dilakukan di Lina *Decoration* Manismata yang beralamat di Kecamatan Manismata Kabupaten Ketapang Kalimantan Barat.

3.2.2 Waktu Penelitian

Kegiatan penelitian ini dilakukan pada bulan Mei 2022.

3.3 Alur Penelitian

Alur penelitian merupakan tahapan-tahapan kegiatan yang akan dilakukan mulai dari awal penelitian hingga akhir penelitian dari permasalahan yang sedang diteliti.



Gambar 3.1 Desain Penelitian

Berdasarkan alur penelitian yang telah digambarkan pada gambar maka dapat diuraikan pembahasan masing-masing tahap pada alur penelitian yang penulis lakukan adalah sebagai berikut :

a. Identifikasi Masalah

Dalam tahapan ini akan dijabarkan hal-hal yang melatarbelakangi diadakannya dari penelitian ini. Dari latar belakang masalah tersebut diidentifikasi masalah mana yang akan diangkat dan diselesaikan dalam penelitian ini.

b. Studi Literatur

Pada tahap ini penulis mempelajari teori-teori dasar yang mendukung pengembangan sistem yang berasal dari materi- materi yang sudah ada baik berupa buku, jurnal, *website* dan lain sebagainya yang ada hubungannya dengan penelitian ini. Dengan mempelajari teori-teori tersebut, maka penulis akan lebih memahami bagaimana menganalisis dan merancang sistem dengan lebih baik.

c. Pengumpulan Data

Pada tahap pengumpulan data penulis melakukan metode wawancara dengan melakukan wawancara dengan pemilik *Lina Decoration Manismata*, dan melakukan observasi secara langsung ke tempat serta mengambil dokumen yang diperlukan.

d. Analisis Data

Penulis mengumpulkan dan melakukan analisis data yang berkaitan dengan sistem informasi pemesanan *wedding organizer* berbasis *web* pada *Lina Decoration* untuk mendukung penelitian. Adapun data yang dikumpulkan adalah data-data yang berhubungan dengan penilaian yang digunakan dalam pemesanan *wedding organizer*.

e. Perancangan Sistem / Prototyping

Membuat rencana *prototype* sistem pendukung keputusan dengan menggunakan pemodelan *UML (Unified Modeling Language)* Perbandingan Metode.

f. Laporan Akhir Penelitian

Penulisan laporan penelitian berdasarkan kerangka yang telah dirancang. Kerangka laporan hasil penelitian terdiri atas pendahuluan, landasan teori dan tinjauan pustaka, metodologi penelitian, hasil penelitian dan pembahasan serta penutup yang ditambah dengan lampiran-lampiran bukti hasil penelitian yang telah dilakukan.

3.4 Data dan Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini diperoleh dari data-data, diantaranya:

3.4.1 Data Primer

Menurut Asjeni Yulianti (2020:41) Data primer merupakan data yang belum tersedia dan harus diperoleh dari sumber aslinya. Pada penelitian ini, data primer yang diperlukan oleh responden secara langsung melalui wawancara untuk menunjang keakuratan data, dimana responden merupakan sampel dalam penelitian ini.

3.4.2 Data Sekunder

Menurut Asjeni Yulianti (2020:41) Data ini diperoleh dari dokumen-dokumen atau laporan berupa tulisan-tulisan, buku, jurnal, dan artikel yang berhubungan dengan strategi pemasaran *wedding organizer* terhadap kebutuhan masyarakat berdasarkan tinjauan ekonomi yang mendukung atau memperkuat data primer yang ada.

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Menurut Asjeni Yulianti (2020:41) Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang digunakan dalam melakukan penelitian, karena tujuan utama penelitian adalah mendapatkan data yang akurat. Pada penelitian ini, penelitian akan terlibat langsung di lokasi penelitian atau dengan kata lain penelitian lapangan untuk mengadakan penelitian dan memperoleh data-data kognitif yang ada hubungannya dengan penelitian ini.

Adapun teknik yang digunakan untuk memperoleh data di lapangan yang sesuai dengan data yang bersifat teknis, yakni sebagai berikut:

3.5.1 Interview (Wawancara)

Wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu oleh dua pihak, yaitu pewawancara (*interviewer*) sebagai pengaju/pemberi pertanyaan dan yang diwawancarai (*interview*) sebagai pemberi jawaban atas pertanyaan itu. Oleh karena itu, penulis akan mengadakan wawancara yang bertujuan untuk mendapatkan informasi langsung tentang pembahasan secara lisan antara narasumber atau responden dengan penelitian selaku pewawancara dengan cara tatap muka (*face to face*). Untuk itu peneliti akan melakukan wawancara dengan pemilik usaha *Wedding Organizer Lina Decoration Manismata*.

3.5.2 Observasi

Observasi merupakan bagian yang sangat penting dalam penelitian kualitatif. Dengan observasi, penelitian dapat mendokumentasikan dan merefleksi secara sistematis terhadap kegiatan dan interaksi subjek penelitian. Penulis mengamati objek yang akan diteliti dalam hal ini penerapan hukum ekonomi Islam dalam strategi pemasaran *wedding organizer Lina Decoration Manismata* terhadap kebutuhan masyarakat berdasarkan hukum ekonomi Islam kemudian mencatat data yang diperlukan dalam penelitian.

3.5.3 Teknik Dokumentasi

Teknik dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data berupa data-data tertulis yang mengandung keterangan dan penjelasan serta

pemikiran tentang fenomena yang masih aktual dan sesuai dengan masalah penelitian. Teknik dokumentasi berawal dari menghimpun dokumen, memilih dokumen sesuai dengan tujuan penelitian, mencatat dan menerangkan, menafsirkan dan menghubungkan dengan fenomena.

3.6 Tinjauan Umum

Lina Decoration Manismata merupakan usaha milik orang tua penulis, berdiri sejak tahun 2017 yang didirikan oleh Ibu Lailina Sari yang bertempat di jalan Indrakusuma Kecamatan Manismata.

Wedding Organizer ini beranggotakan 4 orang terdiri dari Pengelola *Wedding Organizer*, asisten rias, karyawan pemasangan dekorasi, dan supir pribadi.

Pada tahun 2018 Ibu Lailina Sari menambahkan berbagai kebutuhan *Wedding Organizer* berupa set dekorasi lengkap yang didalamnya terdiri dari gaun pengantin, kursi pelaminan, *background* pelaminan, lampu-lampu hias dll. Bertujuan agar membuat *Wedding Organizer* ini semakin berkembang dan lebih dikenal oleh masyarakat luas.

3.7 Desain Penelitian

3.7.1 Desain Halaman *Home*

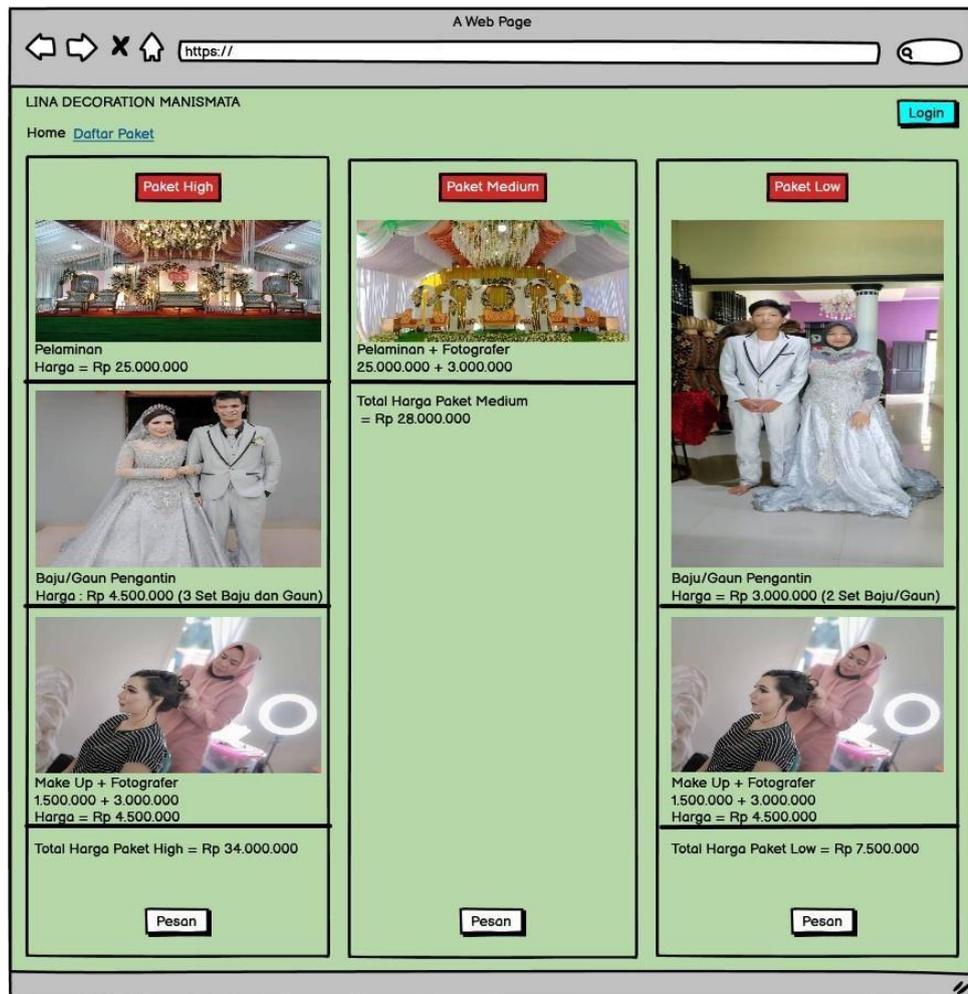
Halaman ini digunakan untuk tampilan awal ketika pelanggan ingin memesan paket pernikahan, adapun desainnya seperti gambar 3.2 berikut:



Gambar 3.2 Desain Halaman *Home*

3.7.2 Desain Halaman Daftar Paket

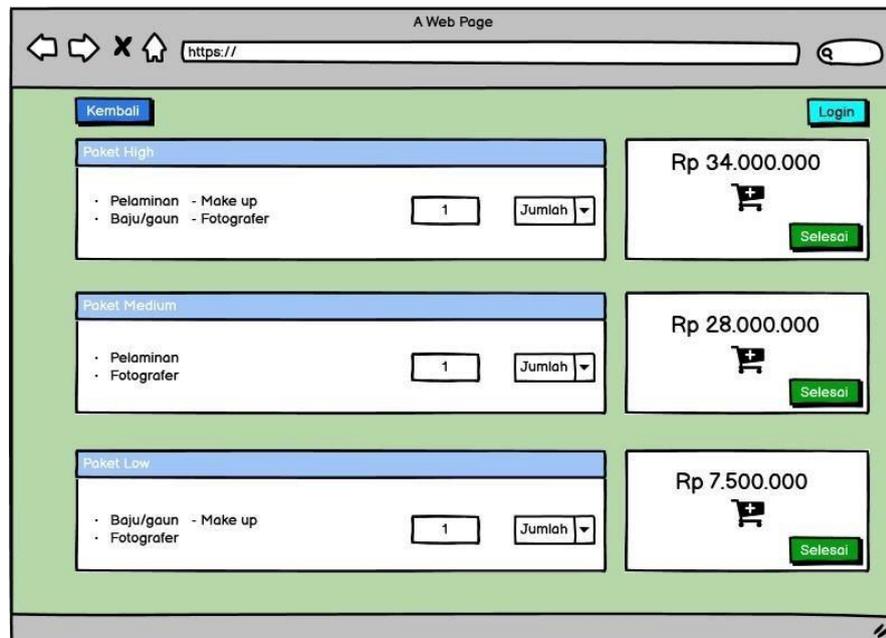
Halaman ini digunakan untuk melihat tampilan daftar paket ketika pelanggan ingin memesan paket pernikahan, adapun desain nya seperti gambar 3.3 berikut:



Gambar 3.3 Desain Halaman Daftar Paket

3.7.3 Desain Halaman *User Pesan Paket*

Halaman ini digunakan untuk melihat tampilan *user* pengguna pesan paket ketika pelanggan ingin memesan paket pernikahan, adapun desain nya seperti gambar 3.4 berikut:



Gambar 3.4 Desain User Pesan Paket

3.7.4 Desain Halaman *Login*

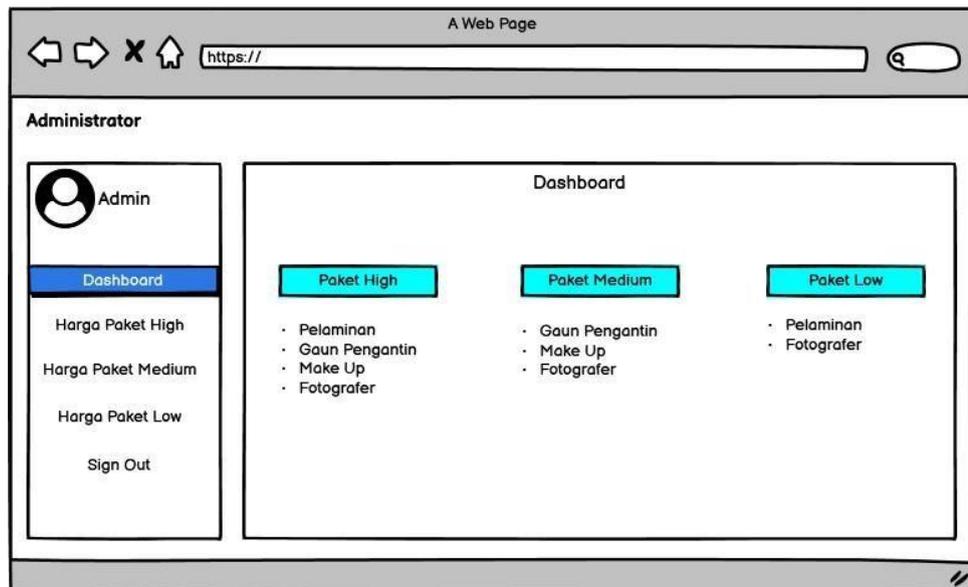
Halaman ini digunakan untuk *login* ke dalam *web*, adapun rancangan nya seperti gambar 3.5 berikut:



Gambar 3.5 Desain Halaman *Login*

3.7.5 Desain Halaman *Dashboard*

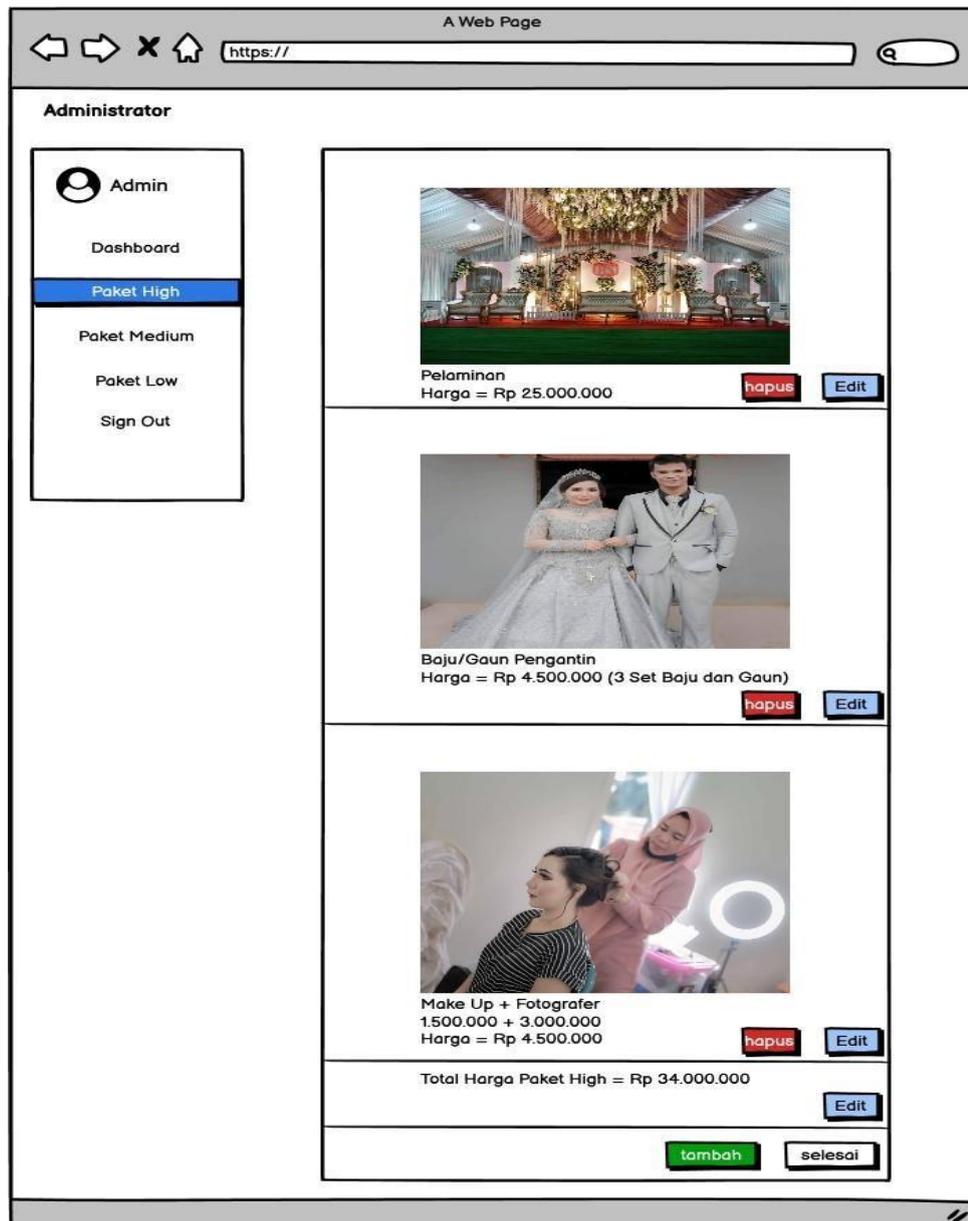
Halaman ini digunakan untuk melihat informasi tentang jenis-jenis paket pernikahan yaitu paket *high*, paket *medium* dan paket *low*. Adapun rancangannya seperti gambar 3.6 berikut:



Gambar 3.6 Desain Halaman *Dashboard*

3.7.6 Desain Halaman Harga Paket *High*

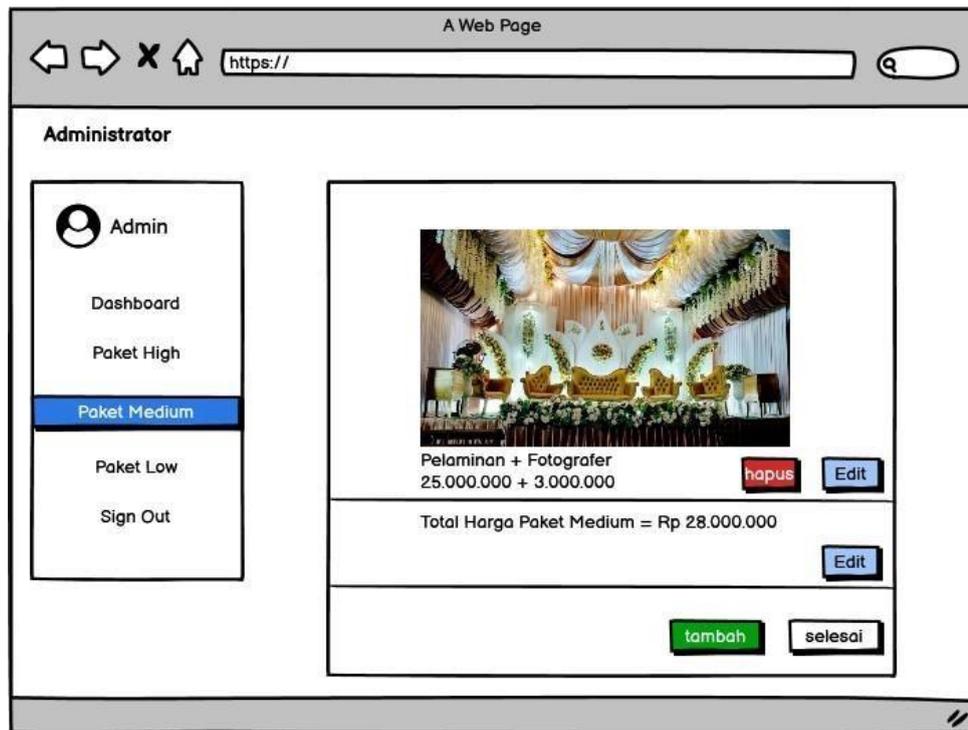
Halaman ini digunakan untuk melihat informasi harga dari paket *High* beserta keterangannya, adapun rancangannya seperti pada gambar 3.7 berikut:



Gambar 3.7 Desain Halaman Harga Paket *High*

3.7.7 Desain Halaman Harga Paket *Medium*

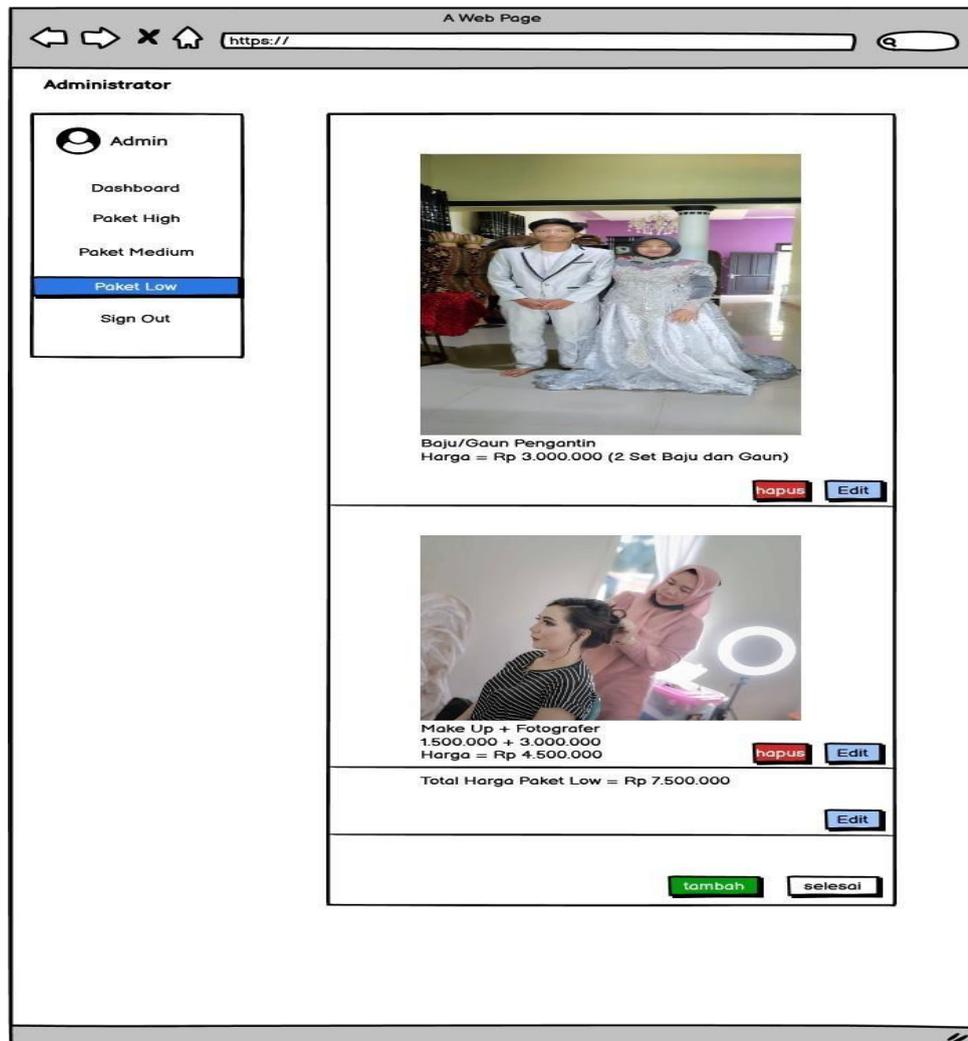
Halaman ini digunakan untuk melihat informasi harga dari paket *Medium* beserta keterangannya, adapun rancangannya seperti pada gambar 3.8 berikut:



Gambar 3.8 Desain Halaman Harga Paket *Medium*

3.7.8 Desain Halaman Harga Paket *Low*

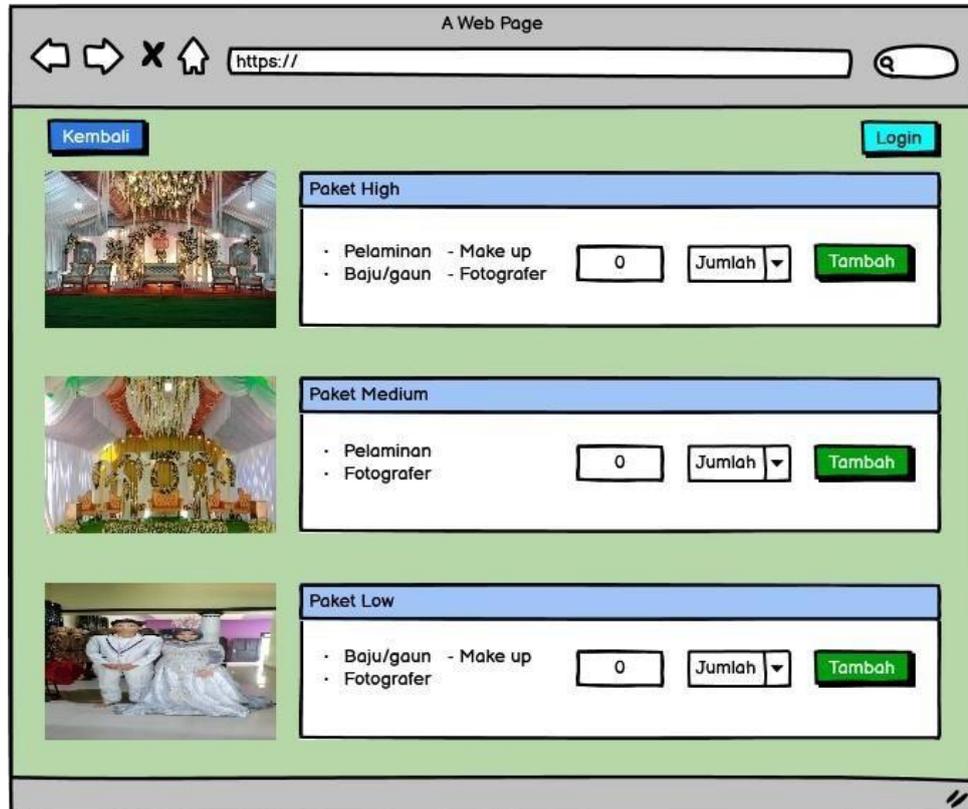
Halaman ini digunakan untuk melihat informasi harga dari paket *Low* beserta keterangannya, adapun rancangannya seperti pada gambar 3.9 berikut:



Gambar 3.9 Desain Halaman Harga Paket *Low*

3.7.9 Desain Halaman Tambah User Paket

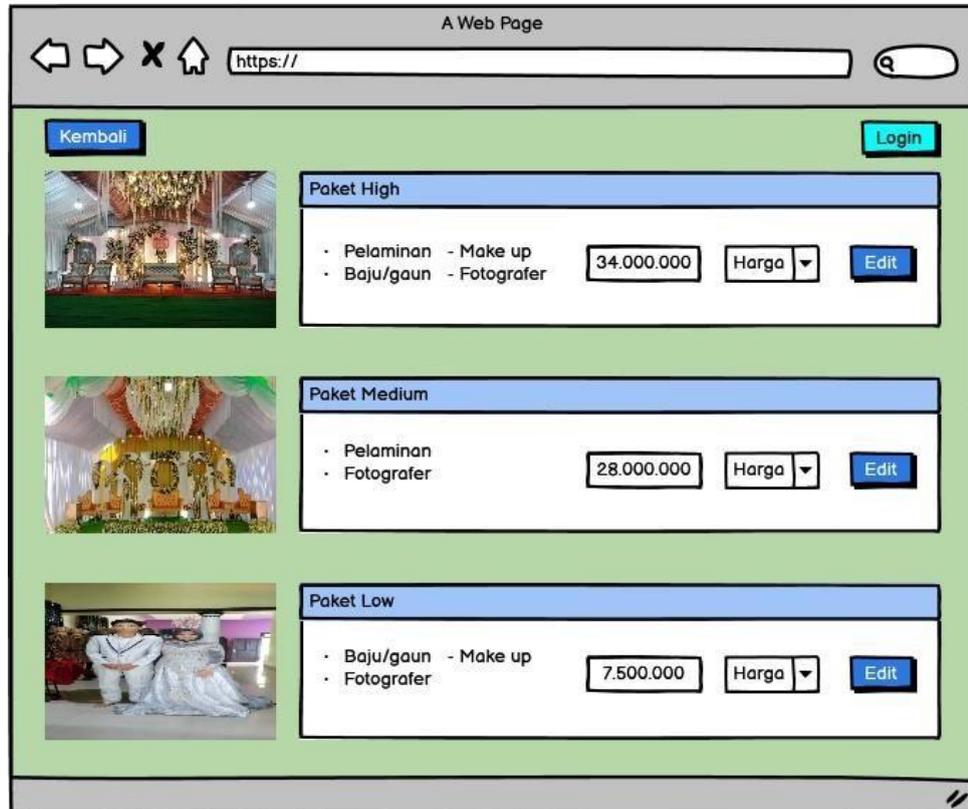
Halaman ini digunakan untuk menambah jenis paket pernikahan, adapun rancangannya seperti pada gambar 3.10 berikut:



Gambar 3.10 Desain Tambah User Paket

3.7.10 Desain Halaman *Edit User Paket*

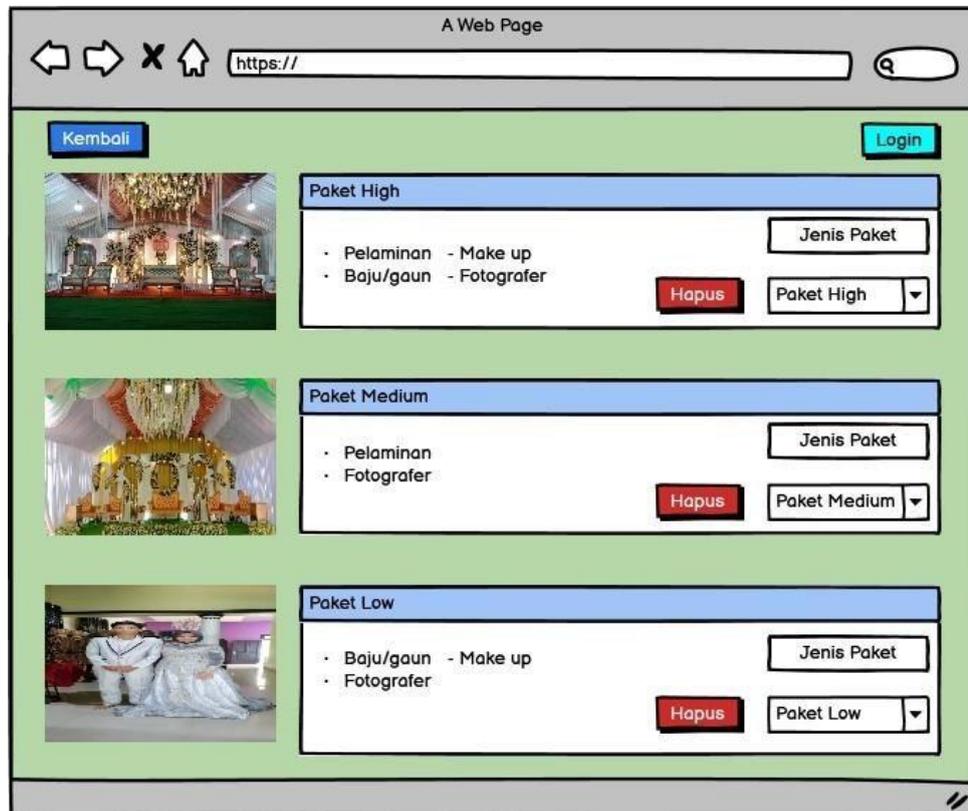
Halaman ini digunakan untuk *edit* harga dari jenis paket pernikahan, adapun rancangannya seperti pada gambar 3.11 berikut:



Gambar 3.11 Desain *Edit User Paket*

3.7.11 Desain Halaman Hapus User Paket

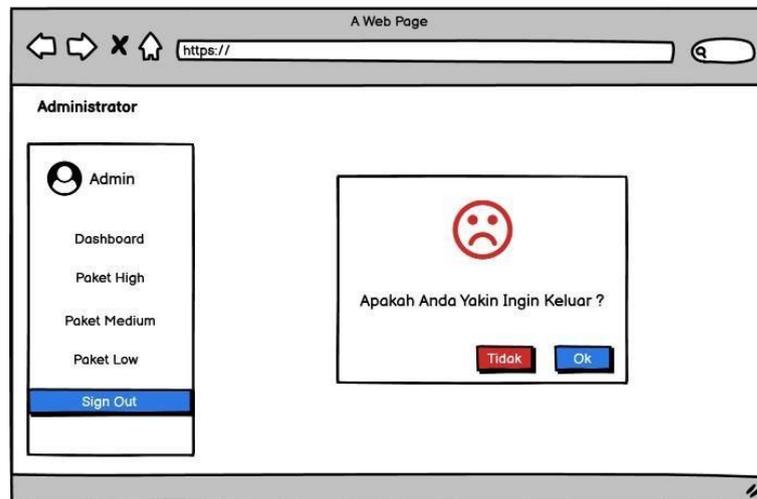
Halaman ini digunakan untuk menghapus pilihan jenis paket pernikahan, adapun rancangannya seperti pada gambar 3.12 berikut:



Gambar 3.12 Desain Halaman Hapus User Paket

3.7.12 Desain Halaman *Sign Out*

Halaman ini digunakan untuk keluar dari halaman administrator beserta keterangannya, adapun rancangannya seperti pada gambar 3.13 berikut:



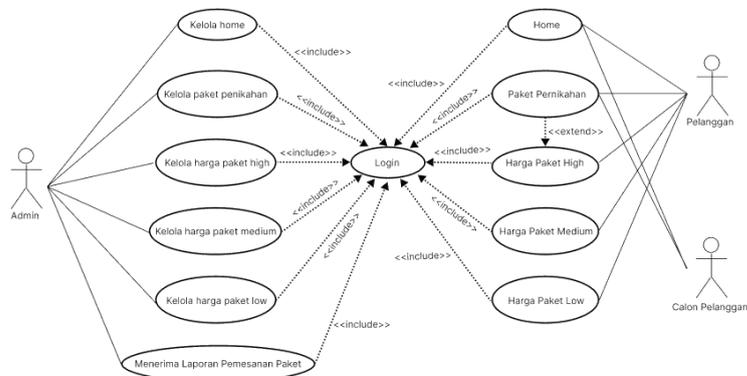
Gambar 3.13 Desain Halaman *Sign Out*

3.8 Desain Proses

Pada tahapan ini penulis menguraikan alur proses sistem kedalam beberapa diagram yaitu use case, activity dan sequence diagram.

3.8.1 Desain *Use Case Diagram*

Sebuah *use case* mempresentasikan sebuah interaksi antara aktor dengan sistem. *Use case* menjelaskan secara sederhana fungsi sistem dari sudut pandang *user*, adapun rancangannya seperti berikut :



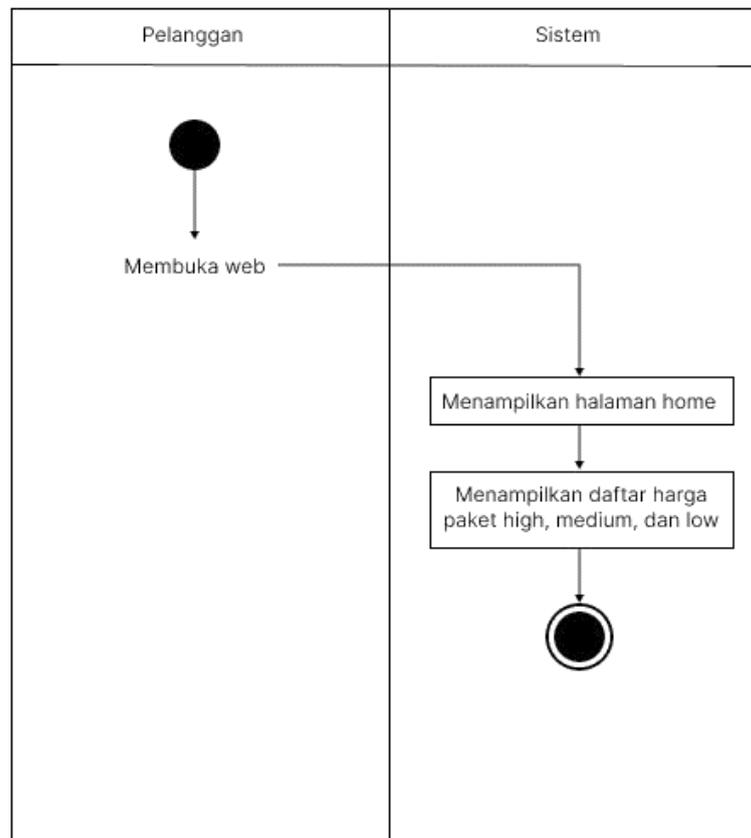
Gambar 3.14 Use Case Diagram

3.8.2 Activity Diagram

Diagram ini menjelaskan lebih detail setiap aktivitas yang dilakukan oleh sistem dan user.

1. Activity Diagram Tampilan *Home*

Berikut ini Activity Diagram *Home*:

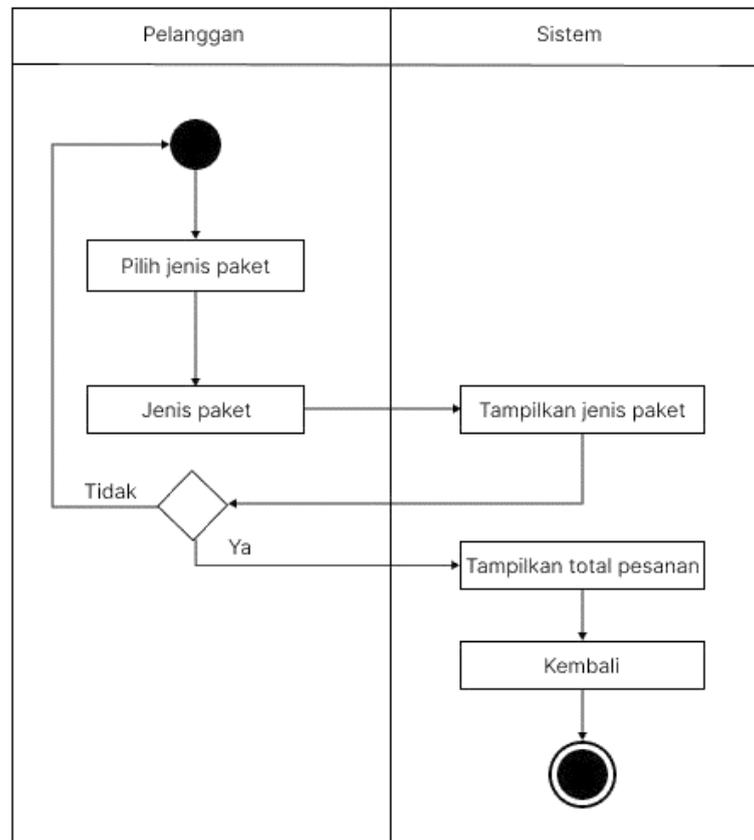


Gambar 3.15 Activity Diagram *Home*

Setelah calon pembeli mengetikkan di browser *url* Lina *Decoration* Manismata, maka sistem akan menampilkan halaman home yang berisi jenis-jenis paket pernikahan.

2. Activity Diagram User Pesan Paket

Berikut ini Activity Diagram User Pesan Paket:

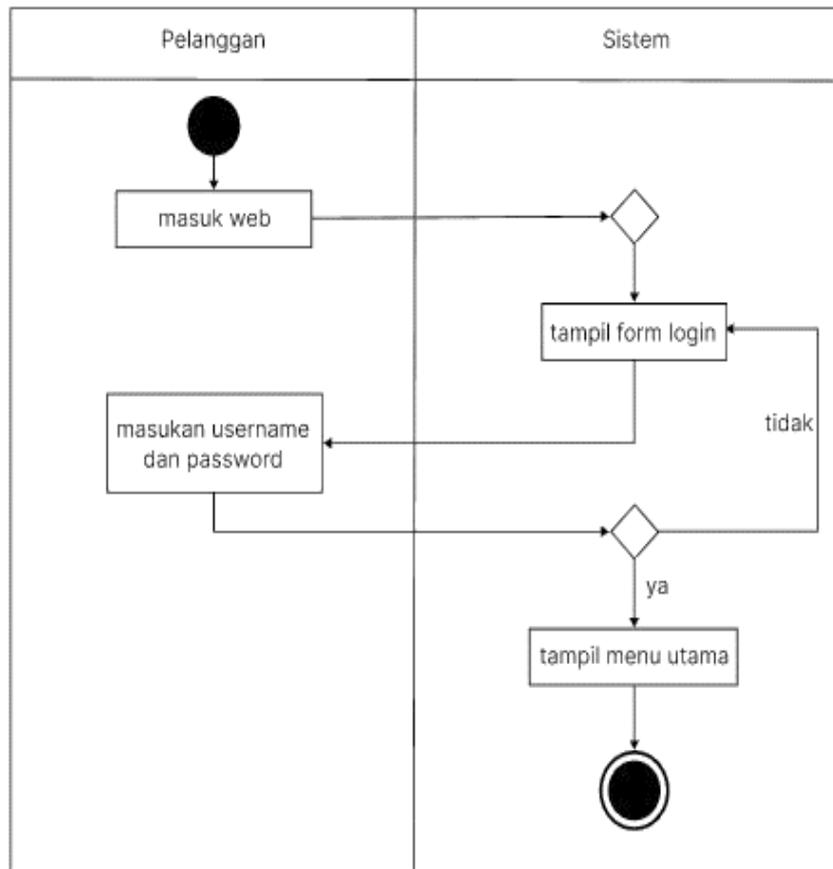


Gambar 3.16 Activity Diagram User Pesan Paket

Pada gambar 3.16 calon pembeli memilih jenis paket selanjutnya calon pelanggan memilih barang yang ingin dipesan kemudian sistem menampilkan jenis paket yang ingin dipesan, jika calon pelanggan memilih tidak maka akan kembali pada menu awal, selanjutnya jika calon pelanggan memilih iya maka sistem akan menampilkan total pesanan, setelah calon pelanggan memesan jenis paket, sistem akan kembali ke awal.

3. Activity Diagram Login

Berikut ini Activity Diagram Login:

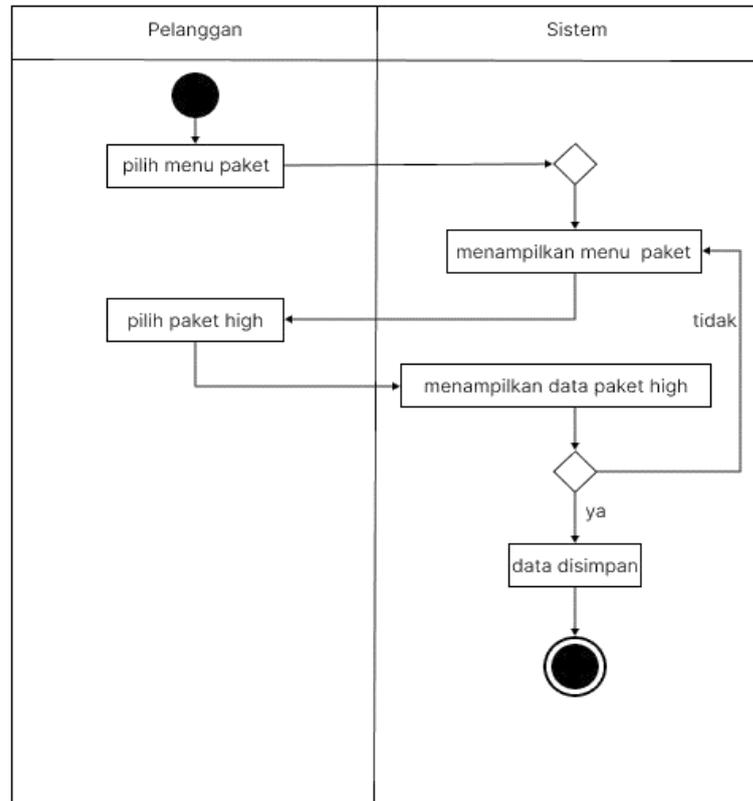


Gambar 3.17 Activity Diagram Login

Pada Gambar 3.17 admin mengisi *username* dan *password* kemudian menekan tombol *login* selanjutnya sistem akan mengecek *username* dan *password* di *database*, jika benar maka *admin* akan masuk ke halaman administrator jika salah maka akan kembali ke halaman *login*.

4. Activity Diagram Harga Paket *High* Halaman Administrator

Berikut ini Activity Diagram Harga Paket *High* Halaman Administrator:

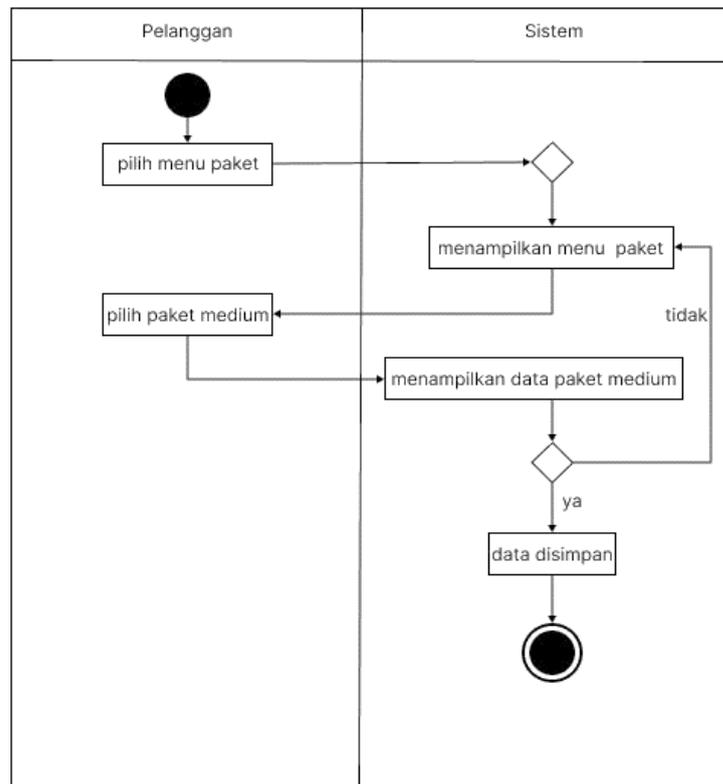


Gambar 3.18 Activity Diagram Paket *High*

Pada gambar 3.18 admin memilih menu paket di halaman administrator, kemudian sistem akan memproses pilihan, selanjut nya sistem menampilkan menu paket *high* setelah itu admin akan memilih paket *high* kemudian sistem akan memproses dan menampilkan paket *high*. Kemudian sistem menampilkan simpan data, jika memilih tidak maka akan kembali ke menu paket *high*, jika memilih ya maka data akan disimpan di dalam *database*.

5. Activity Diagram Harga Paket *Medium* Halaman Administrator

Berikut ini Activity Diagram Harga Paket *Medium* Halaman Administrator:

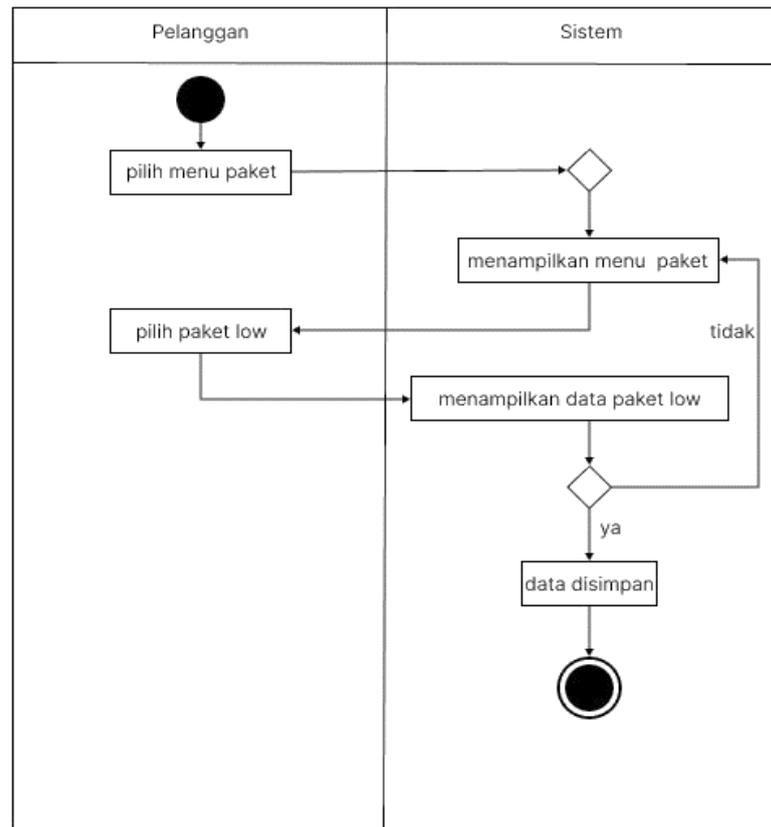


Gambar 3.19 Activity Diagram Paket *Medium*

Pada gambar 3.19 admin memilih menu paket di halaman administrator, kemudian sistem akan memproses pilihan, selanjut nya sistem menampilkan menu paket *medium* setelah itu admin akan memilih paket *medium* kemudian sistem akan memproses dan menampilkan paket *medium*. Kemudian sistem menampilkan simpan data, jika memilih tidak maka akan kembali ke menu paket *medium*, jika memilih iya maka data akan disimpan di dalam *database*.

6. Activity Diagram Harga Paket *Low* Halaman Administrator

Berikut ini Diagram *Activity* Harga Paket *Low* Halaman Administrator:

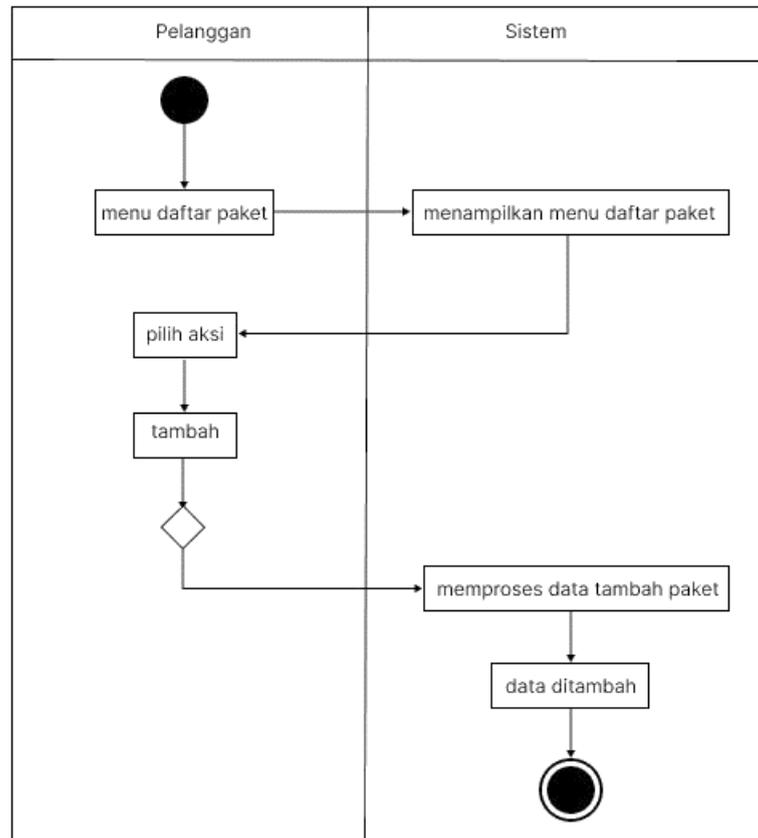


Gambar 3.20 Activity Diagram Paket *Low*

Pada gambar 3.20 admin memilih menu paket di halaman administrator, kemudian sistem akan memproses pilihan, selanjut nya sistem menampilkan menu paket *low* setelah itu admin akan memilih paket *low* kemudian sistem akan memproses dan menampilkan paket *low*. Kemudian sistem menampilkan simpan data, jika memilih tidak maka akan kembali ke menu paket *low*, jika memilih *ya* maka data akan disimpan di dalam *database*.

7. Activity Diagram Tambah User Paket

Berikut ini Activity Diagram Tambah User Pengguna Pesan Paket:

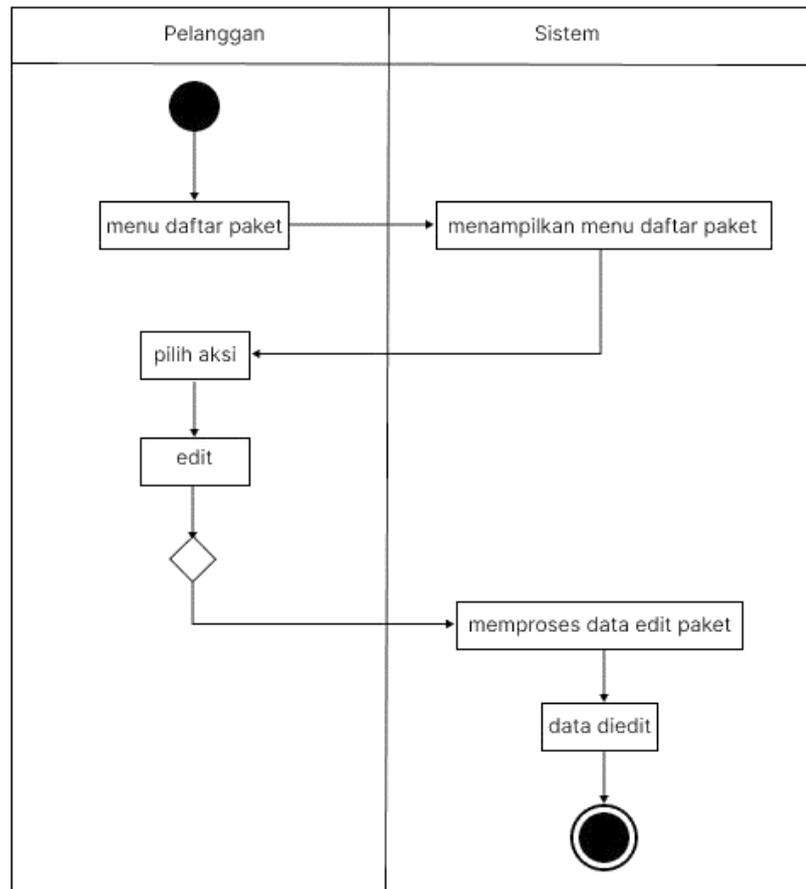


Gambar 3.21 Activity Diagram Tambah User Paket

Pada gambar 3.21 admin memilih *form* tambah paket kemudian sistem akan menampilkan *form* data paket kemudian admin menambah paket selanjutnya sistem akan menampilkan tambah paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket, jika memilih ya maka data paket akan ditambah didalam *database*.

8. Activity Diagram *Edit User Paket*

Berikut ini Activity Diagram *Edit User Paket*:

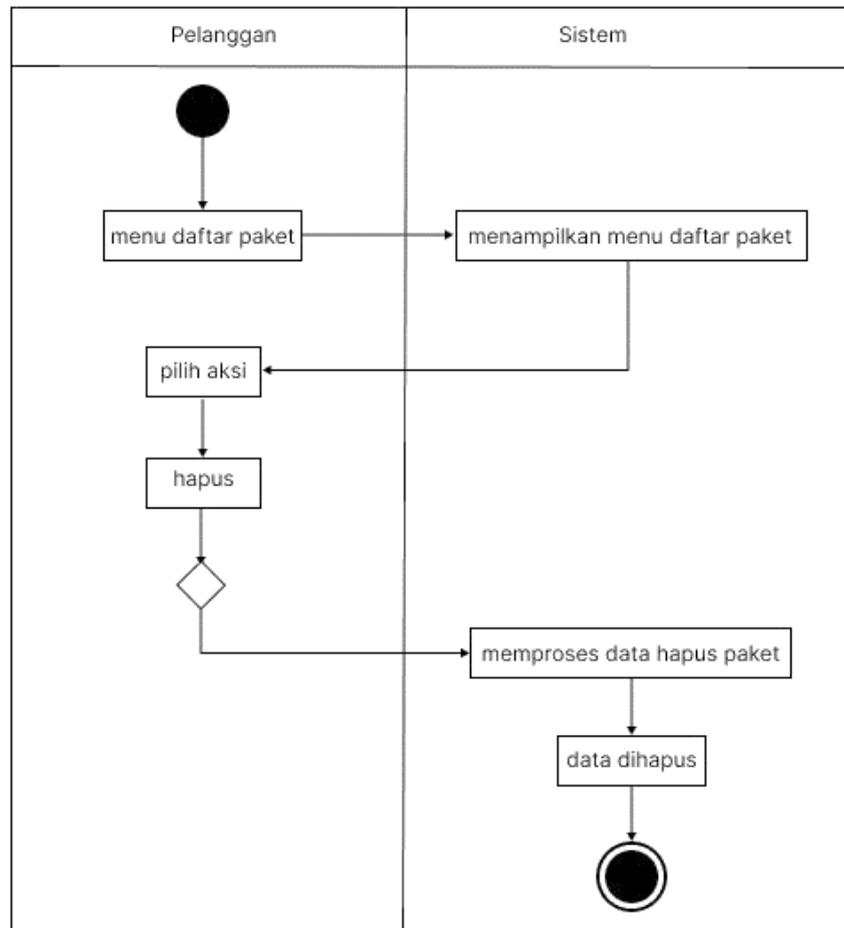


Gambar 3.22 Activity Diagram *Edit User Paket*

Pada gambar 3.22 admin memilih *form edit* paket kemudian sistem akan menampilkan *form* data paket kemudian admin mengedit paket selanjutnya sistem akan menampilkan *edit* paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket, jika memilih ya maka data paket akan diedit didalam *database*.

9. Activity Diagram Hapus User Paket

Berikut ini Activity Diagram Hapus User Paket:



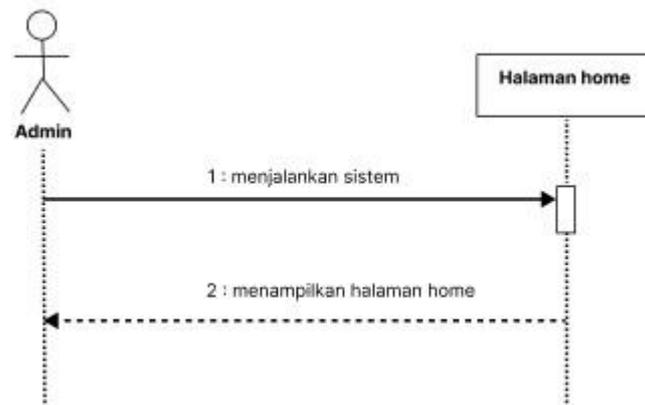
Gambar 3.23 Activity Diagram Hapus User Paket

Pada gambar 3.23 admin memilih *form hapus* paket kemudian sistem akan menampilkan *form data* paket kemudian admin menghapus paket selanjutnya sistem akan menampilkan hapus paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form data* paket, jika memilih ya maka data paket akan dihapus didalam *database*.

3.8.3 Sequence Diagram

Sequence diagram digunakan untuk menggambarkan skenario atau rangkaian langkah-langkah yang dilakukan sebagai sebuah respon dari suatu kejadian untuk menghasilkan output tertentu.

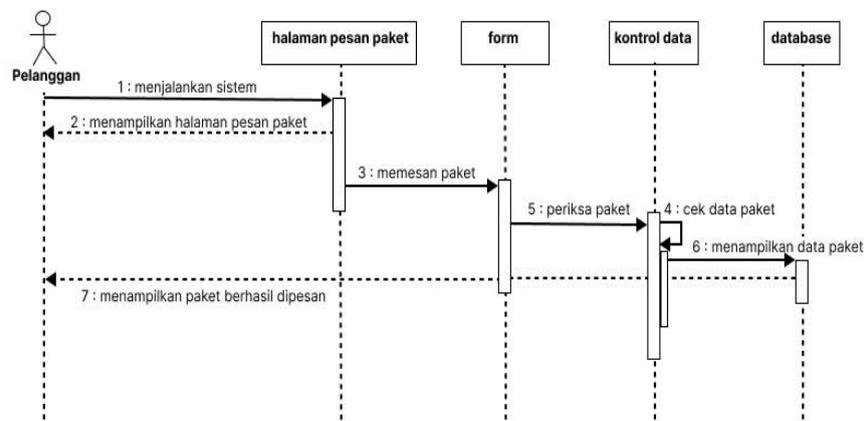
1. *Sequence* Diagram Tampilan Menu *Home*



Gambar 3.24 *Sequence* Diagram Tampilan *Home*

Pada gambar 3.24 menunjukkan bahwa *admin* masuk ke *form* login dan login *admin* dengan data di tabel *admin* jika *invalid* kembali ke *form* login awal dan jika *valid* maka akan masuk ke halaman administrator.

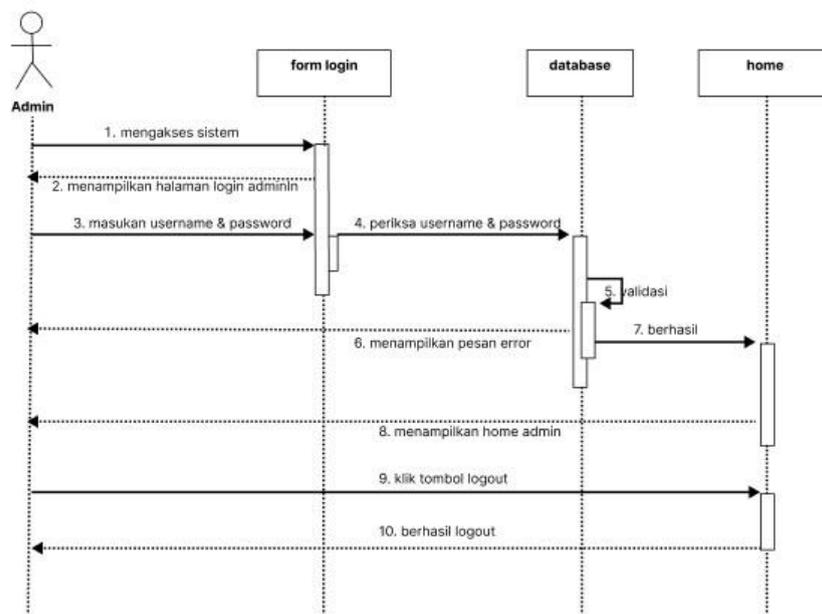
2. *Sequence* Diagram *User* Pesan Paket



Gambar 3.25 *Sequence* Diagram *User* Pesan Paket

Pada gambar 3.25 calon pelanggan memilih jenis paket selanjutnya calon pelanggan memilih barang yang ingin dipesan kemudian sistem menampilkan jenis paket yang ingin dipesan, jika calon pelanggan memilih tidak maka akan kembali pada menu awal, selanjutnya jika calon pelanggan memilih iya maka sistem akan menampilkan total pesanan, setelah calon pelanggan memesan jenis paket, sistem akan kembali ke awal.

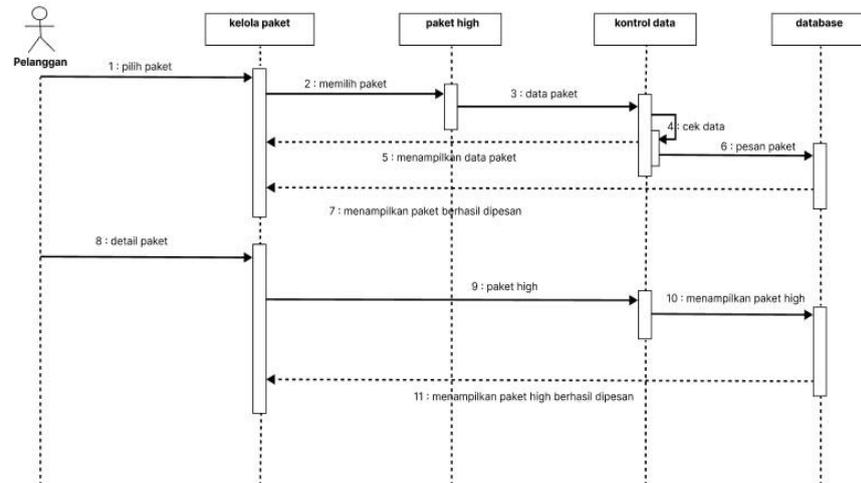
3. *Sequence Diagram Login*



Gambar 3.26 Sequence Diagram Login Admin

Pada gambar 3.26 menunjukkan bahwa *admin* masuk ke *form login* dan *login admin* jika *invalid* kembali ke *form login* awal dan jika *valid* maka akan masuk ke halaman administrato

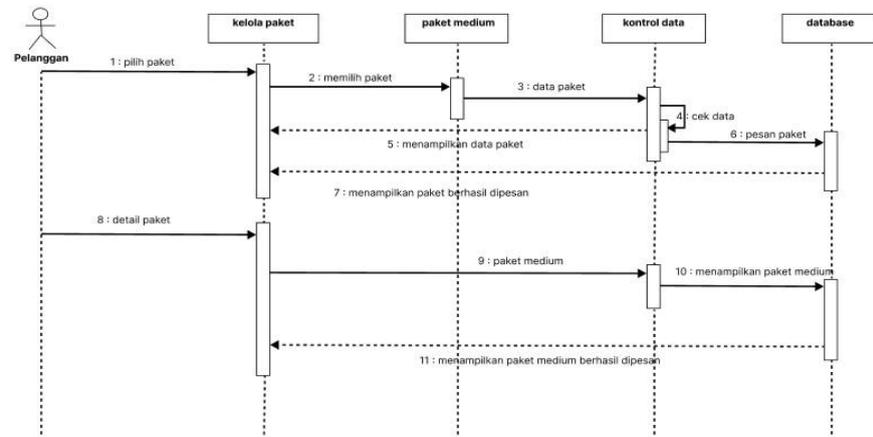
4. Sequence Diagram Harga Paket *High* Halaman Administrator



Gambar 3.27 Sequence Diagram Harga Paket *High* Halaman Administrator

Pada gambar 3.27 admin memilih menu paket di halaman administrator, kemudian sistem akan memproses pilihan, selanjut nya sistem menampilkan menu paket *high* setelah itu admin akan memilih paket *high* kemudian sistem akan memproses dan menampilkan paket *high*. Kemudian sistem menampilkan simpan data, jika memilih tidak maka akan kembali ke menu paket *high*, jika memilih iya maka data akan disimpan di dalam *database*.

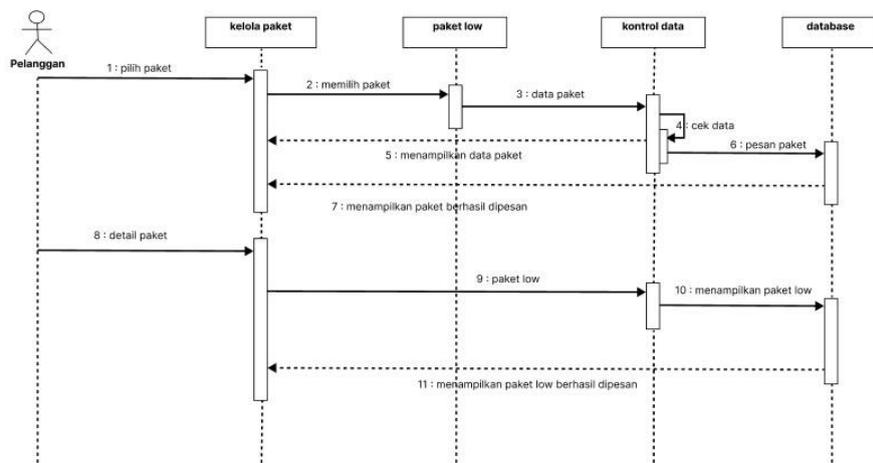
5. Sequence Diagram Harga Paket *Medium* Halaman Administrator



Gambar 3.28 Sequence Diagram Harga Paket *Medium* Halaman Administrator

Pada gambar 3.28 admin masuk ke halaman daftar paket *medium* dan sistem akan menampilkan halaman data daftar paket *medium*. Selanjutnya *admin* akan menampilkan daftar harga dari paket *medium* lalu admin dapat menambah, *edit* dan hapus jika data paket ingin diubah kemudian data akan tersimpan di *database*.

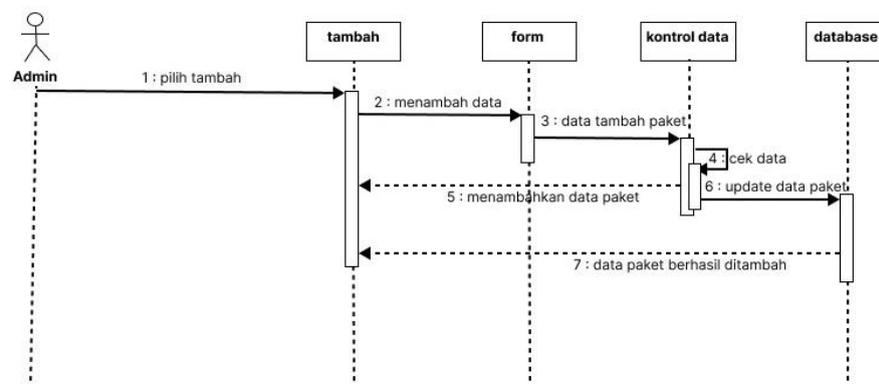
6. Sequence Diagram Harga Paket *Low* Halaman Administrator



Gambar 3.29 Sequence Diagram Harga Paket *Low* Halaman Administrator

Pada gambar 3.29 admin masuk ke halaman daftar paket *low* dan sistem akan menampilkan halaman data daftar paket *low*. Selanjutnya *admin* akan menampilkan daftar harga dari paket *low* lalu *admin* dapat menambah, *edit* dan hapus jika data paket ingin diubah kemudian data akan tersimpan di *database*.

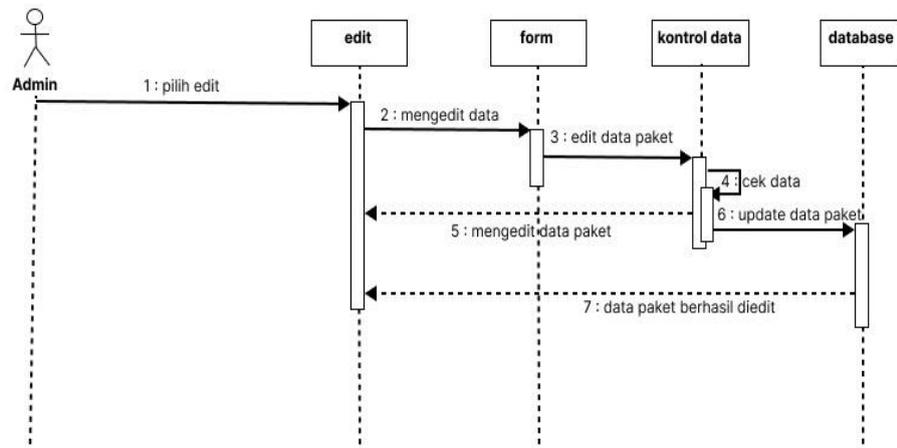
7. Sequence Diagram Tambah User Paket



Gambar 3.30 Sequence Diagram Tambah User Paket

Pada gambar 3.30 admin memilih *form* tambah paket kemudian sistem menampilkan form tambah paket selanjutnya admin tambah paket kemudian sistem menambah paket, jika pilih tidak maka akan kembali ke menu *form* tambah paket kemudian jika pilih ya maka data akan disimpan di *database* selanjutnya datapaket akan ditambah.

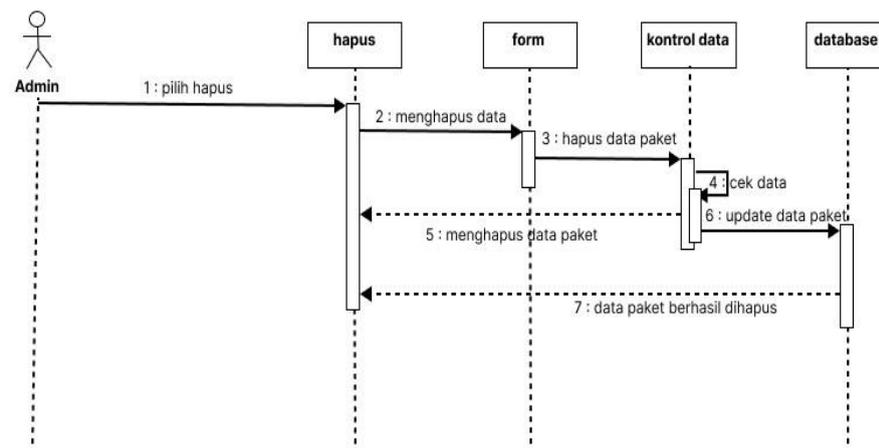
8. Sequence Diagram Edit User Paket



Gambar 3.31 Sequence Diagram Edit User Paket

Pada gambar 3.30 admin memilih *form* edit paket kemudian sistem menampilkan *form* edit paket selanjutnya admin edit paket kemudian sistem mengedit paket, jika pilih tidak maka akan kembali ke menu form edit paket kemudian jika pilih ya maka data akan disimpan di *database* selanjutnya data paket akan diedit.

9. Sequence Diagram Hapus User Paket



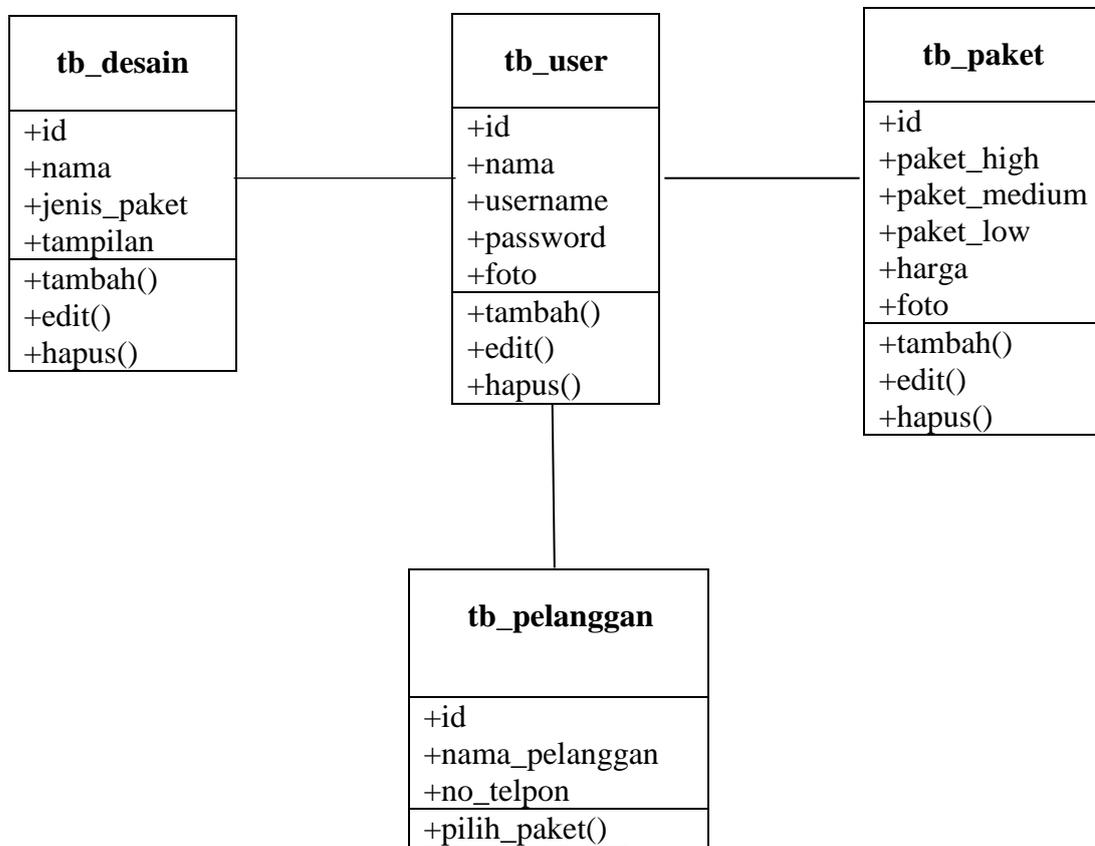
Gambar 3.32 Sequence Diagram Hapus User Paket

Pada gambar 3.27 admin memilih *form* hapus paket kemudian sistem menampilkan form hapus paket selanjutnya admin hapus paket

kemudian sistem menghapus paket, jika pilih tidak maka akan kembali ke menu *form* hapus paket kemudian jika pilih ya maka data akan disimpan di *database* selanjutnya data paket akan dihapus.

3.8.4 Class Diagram

Class diagram digunakan untuk memberikan gambaran mengenai tabel-tabel yang digunakan dalam *database*, seperti pada gambar berikut :



Gambar 3.33 Class Diagram

3.8.5 Basis Data

Adapun tabel basis data yang digunakan sebagai berikut:

1. Tabel User

Nama tabel : tb_user

Primary Key : id

Keterangan : digunakan untuk data user

Tabel 3.1 Tabel User

<i>Field</i>	Tipe Data	<i>Size</i>	Keterangan
Id	<i>Int</i>	10	Untuk menyimpandata id
Nama	<i>Varchar</i>	250	Untuk menyimpandata nama
<i>Username</i>	<i>Varchar</i>	15	Untuk menyimpan data username
<i>Password</i>	<i>Varchar</i>	15	Untuk menyimpan data password
Foto	<i>Varchar</i>	125	Untuk menyimpandata foto

Adapun tabel basis data yang digunakan sebagai berikut :

2. Tabel Desain

Nama tabel : tb_desain

Primary Key : id

Keterangan : digunakan untuk data desain

Tabel 3.2 Tabel Desain

Field	Tipe Data	<i>Size</i>	Keterangan
Id	<i>Int</i>	10	Untuk menyimpandata id
Nama	<i>Varchar</i>	250	Untuk menyimpandata nama
Jenis paket	<i>Varchar</i>	15	Untuk menyimpan data jenis paket
Tampilan	<i>Varchar</i>	30	Untuk menyimpandata tampilan

Adapun tabel basis data yang digunakan sebagai berikut :

3. Tabel Paket

Nama tabel : tb_paket

Primary Key : id

Keterangan : digunakan untuk data paket

Tabel 3.3 Tabel Paket

<i>Field</i>	Tipe Data	<i>Size</i>	Keterangan
Id	<i>Int</i>	10	Untuk menyimpandata id

Paket <i>High</i>	<i>Varchar</i>	150	Untuk menyimpan data paket high
Paket <i>Medium</i>	<i>Varchar</i>	150	Untuk menyimpan data paket medium
Paket <i>Low</i>	<i>Varchar</i>	150	Untuk menyimpandata paket low
Harga	<i>Varchar</i>	15	Untuk menyimpandata harga
Foto	<i>Varchar</i>	125	Untuk menyimpandata foto

4. Tabel Pelanggan

Nama tabel : tb_pelanggan

Primary Key : id

Keterangan : digunakan untuk data desain

Tabel 3.4 Tabel Pelanggan

Field	Tipe Data	<i>Size</i>	Keterangan
Id	<i>Int</i>	10	Untuk menyimpandata id
Nama Pelanggan	<i>Varchar</i>	250	Untuk menyimpan nama pelanggan
Nomor Telpon	<i>Varchar</i>	15	Untuk menyimpan nomor telpon pelanggan

3.8.6 Desain Keamanan

Sistem ini di lengkapi dengan *login* agar terhindar oleh pihak yang tidak bertanggung jawab, jadi *admin* diwajibkan untuk *login* terlebih dahulu dengan menggunakan *username* dan *password* yang sudah terdaftar dalam *database*.

3.9 Jadwal Penelitian

Tabel 3.5 Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Maret 2022 – Januari 2023										
		Mar	Apr	Mei	Jun	Jul	Agut	Sept	Okt	Nov	Des	Jan
1	Tahap Persiapan Penelitian											
	a. Penyusunan dan pengajuan judul											
	b. Pengajuan proposal											
	c. Perizinan penelitian											
	d. Seminar proposal											
2	Tahap Pelaksanaan											
	a. Pengumpulan data											
	b. Analisis data											
3	Tahap Penyusunan Laporan											

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil

Berdasarkan apa yang telah dibahas pada bab III tentang analisis sistem yang berjalan, analisis kelemahan sistem yang berjalan, dan analisis kebutuhan sistem. Dapat diambil hasil berupa analisis dan perancangan sistem informasi pada *wedding organizer lina decoration manismata* yang terdiri dari analisis, hasil implementasi rancangan, hasil rancangan database, hasil responden pengguna (kuisisioner).

4.1.1 Profil Organisasi

Wedding Organizer Lina Decoration Manismata merupakan salah satu bisnis yang bergerak dibidang dekorasi pernikahan, *Wedding Organizer Lina Decoration Manismata* beralamatkan di jalan Indrakusuma Kecamatan Manismata, *Wedding Organizer Lina Decoration Manismata* berdiri sejak tahun 2017.

4.2 Pembahasan

4.2.1 Implementasi Desain

Implementasi Desain Sistem yang dibuat sebagai gambaran aplikasi ini nantinya. Desain Sistem yang penulis rancang merupakan desain tampilan dalam perangkat *web browser* dan dapat diakses selama perangkat yang digunakan memiliki akses internet.

Adapun desain *interface* pada aplikasi ini adalah sebagai berikut:

1. Tampilan Halaman *Home*



Gambar 4.1 Halaman *Home*

Pada Halaman diatas dapat dilihat merupakan tampilan *home wedding organizer lina decoration manismata*. Sistem akan menampilkan halaman *home* dan tombol *login* jika admin ingin melakukan *login* ke halaman selanjutnya.

2. Halaman Daftar Paket

LINA DECORATION MANISMATA

Home > Daftar Paket Login

Paket High	Paket Medium	Paket Low
 Pelaminan Harga = Rp 25.000.000	 Pelaminan + Fotografer 25.000.000 + 3.000.000	 Baju/Gaun Pengantin Harga = Rp 3.000.000 (2 Set Baju/Gaun)
 Baju/Gaun Pengantin Harga = Rp 4.500.000 (3 Set Baju dan Gaun)	Total Harga Paket Medium = Rp 28.000.000	 Baju/Gaun Pengantin Harga = Rp 3.000.000 (2 Set Baju/Gaun)
 Make up + Fotografer 1.500.000 + 3.000.000 Harga = Rp 4.500.000		 Make Up + Fotografer 1.500.000 + 3.000.000 Harga = Rp 4.500.000
Total Harga Paket High = Rp 34.000.000 Pesan	Pesan	Total Harga Paket Low = Rp 7.500.000 Pesan

Gambar 4.2 Daftar Paket

Pada Halaman diatas dapat dilihat merupakan halaman daftar paket wedding *organizer* lina *decoration* manismata. Menampilkan halaman daftar paket beserta keterangan harga. Memiliki 3 jenis paket yaitu paket *High*, *Medium*, dan *Low*.

3. Halaman *User* Pesan Paket

The screenshot displays the 'LINA DECORATION MANISMATA' website interface. At the top, there are 'Kembali' and 'Login' buttons. The main content area is divided into three sections, each representing a different package:

- Paket High:** Price Rp 34.000.000. Includes a quantity input field with '1' and a 'Jumlah' dropdown menu. A shopping cart icon and a 'Selesai' button are located below the price.
- Paket Medium:** Price Rp 28.000.000. Includes a quantity input field with '1' and a 'Jumlah' dropdown menu. A shopping cart icon and a 'Selesai' button are located below the price.
- Paket Low:** Price Rp 7.500.000. Includes a quantity input field with '1' and a 'Jumlah' dropdown menu. A shopping cart icon and a 'Selesai' button are located below the price.

Gambar 4.3 *User* Pesan Paket

Pada Halaman ini calon pembeli memilih jenis paket selanjutnya calon pelanggan memilih paket yang ingin dipesan kemudian sistem menampilkan jenis paket yang ingin dipesan, jika calon pelanggan memilih jumlah maka akan menampilkan jumlah paket, kemudian sistem akan menampilkan total pesanan, jika klik selesai setelah calon pelanggan memesan jenis paket maka sistem akan kembali ke awal.

4. Tampilan Halaman *Login* (admin)

LINA DECORATION
MANISMATA

< Kembali

username
Admin

password
Admin2000

Lupa Password ?

Login

Q W E R T Y U I O P
A S D F G H J K L
Z X C V B N M

Gambar 4.4 Halaman *Login* Admin

Pada Halaman diatas dapat dilihat merupakan tampilan *login* admin pada *wedding organizer lina decoration manismata*. Untuk mengakses *login* admin dan *user* harus memasukkan *username* serta *password* agar bisa mengakses halaman utama.

5. Tampilan Halaman *Dashboard*

Administrator

Admin

Dashboard

Harga Paket High

Harga Paket Medium

Harga Paket Low

Sign Out

Paket High

- Pelaminan
- Gaun Pengantin
- Make Up
- Fotografer

Paket Medium

- Gaun Pengantin
- Make Up
- Fotografer

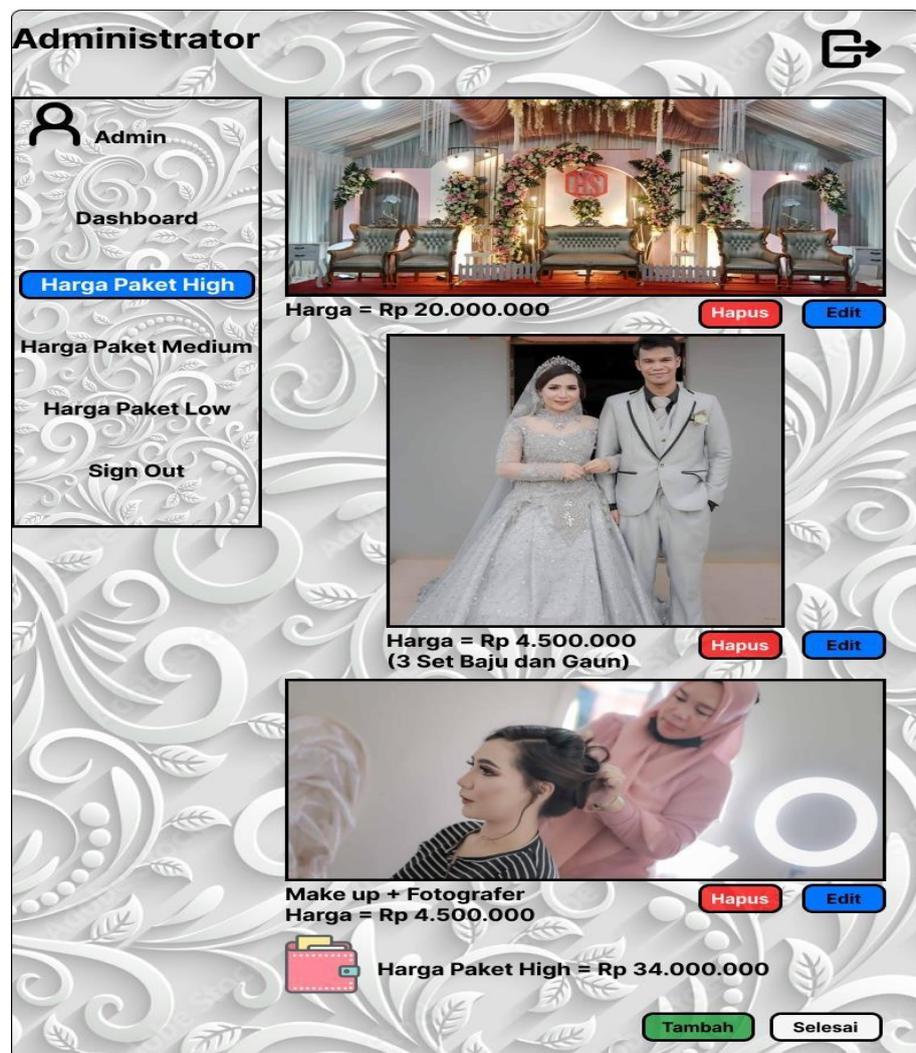
Paket Low

- Pelaminan
- Fotografer

Gambar 4.5 Halaman *Dashboard*

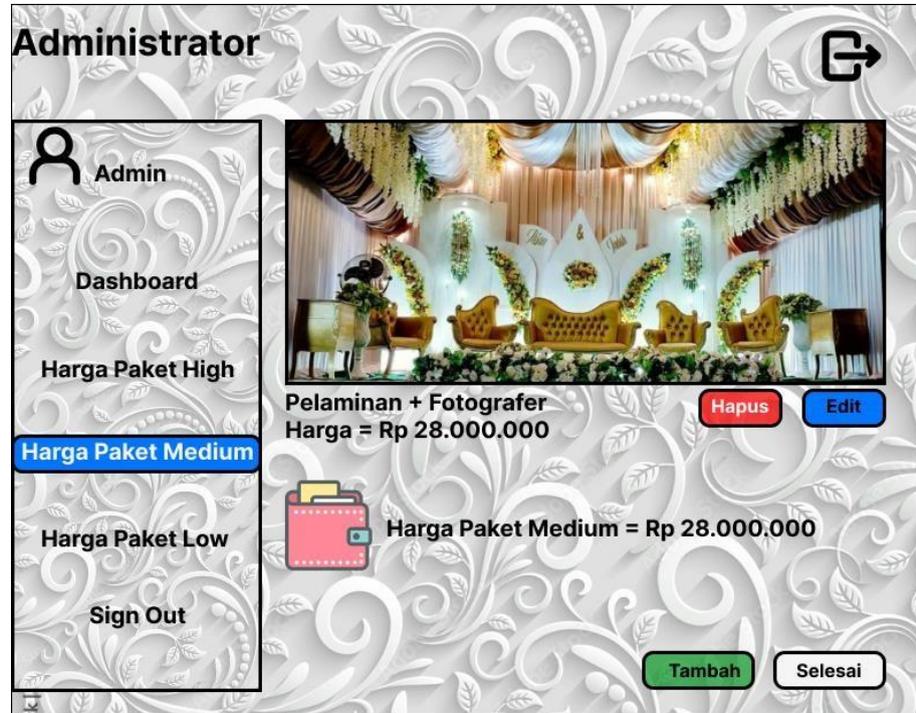
Pada halaman diatas merupakan desain tampilan *dashboard* digunakan untuk melihat informasi tentang jenis-jenis paket pernikahan yaitu paket *high*, paket *medium* dan paket *low*.

6. Tampilan Halaman Harga Paket *High*



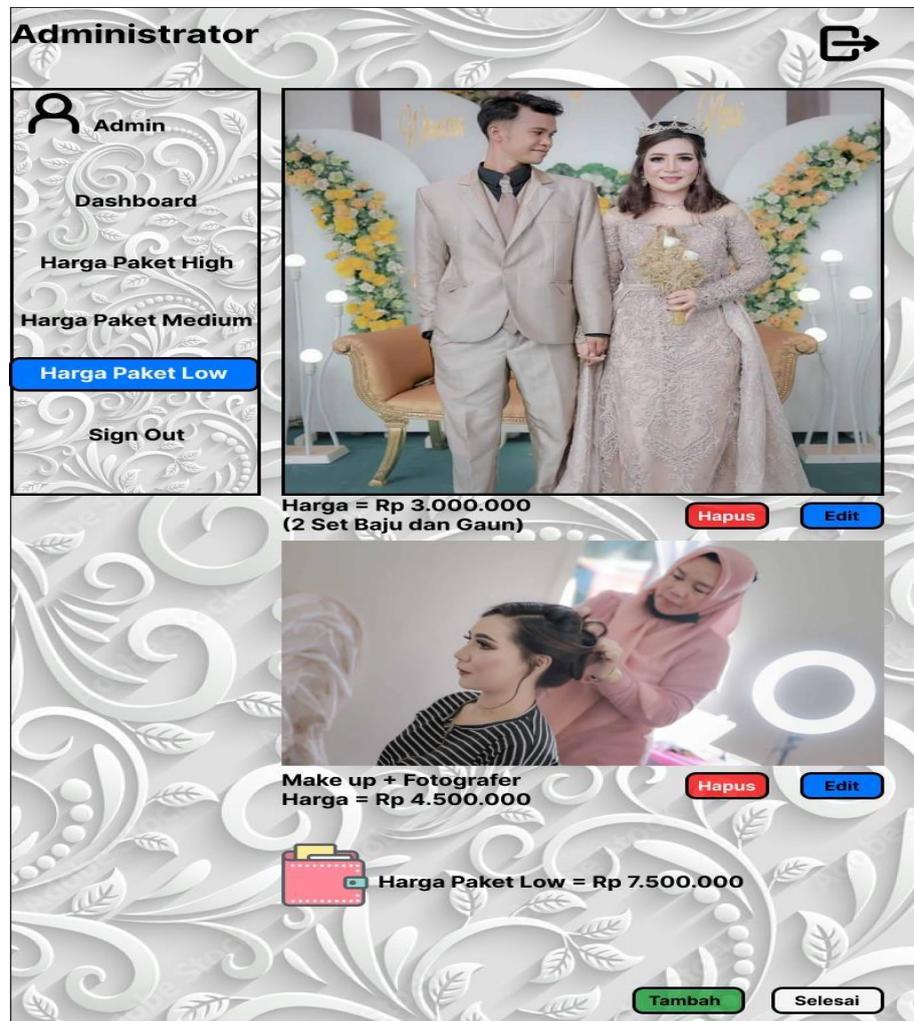
Gambar 4.6 Halaman Paket *High*

Tampilan diatas merupakan daftar harga dari paket *high* beserta keterangan dari paket *high*, jika admin ingin mengedit paket *high* maka klik edit, jika admin ingin menghapus paket *high* maka klik hapus, kemudian jika ingin menambahkan paket *high* klik tambah, jika sudah memilih paket yang ingin dipesan klik selesai.

7. Tampilan Halaman Paket *Medium*

Gambar 4.7 Halaman Paket *Medium*

Tampilan diatas merupakan daftar harga dari paket *medium* beserta keterangan dari paket *medium*, jika admin ingin mengedit paket *medium* maka klik edit, jika admin ingin menghapus paket *medium* maka klik hapus, kemudian jika ingin menambahkan paket *medium* klik tambah, jika sudah memilih paket yang ingin dipesan klik selesai.

8. Tampilan Halaman Paket *Low*

Gambar 4.8 Halaman Paket *Low*

Tampilan diatas merupakan daftar harga dari paket *low* beserta keterangan dari paket *low*, jika admin ingin mengedit paket *low* maka klik edit, jika admin ingin menghapus paket *low* maka klik hapus, kemudian jika ingin menambahkan paket klik tambah, jika sudah memilih paket yang ingin dipesan klik selesai.

9. Tampilan Halaman Tambah *User Paket High*

The screenshot shows a web interface for adding a 'Paket High'. On the left, there is a thumbnail of a wedding ceremony and the text 'Paket High'. A list of services includes 'Pelaminan', 'Baju/Gaun', 'Make Up', and 'Fotografer'. The main form area, titled 'Tambah Paket', displays '1 Paket' and a price of 'Rp 34.000.000'. A confirmation dialog box is open, asking 'Data Ditambahkan?' with 'Ya' and 'Tidak' buttons. At the bottom, there is a quantity input field with '1', a 'Jumlah' dropdown menu, and a 'Tambah' button.

Gambar 4.9 Halaman Tambah *User Paket High*

Pada gambar diatas admin memilih *form* tambah paket kemudian sistem akan menampilkan *form* data paket *high* selanjutnya sistem akan menampilkan tambah paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket, jika memilih ya maka data paket akan ditambah.

10. Tampilan Halaman Tambah *User Paket Medium*

The screenshot shows a web interface for adding a 'Paket Medium'. On the left, there is a thumbnail of a wedding ceremony and the text 'Paket Medium'. A list of services includes 'Pelaminan' and 'Fotografer'. The main form area, titled 'Tambah Paket', displays '1 Paket' and a price of 'Rp 28.000.000'. A confirmation dialog box is open, asking 'Data Ditambahkan?' with 'Ya' and 'Tidak' buttons. At the bottom, there is a quantity input field with '1', a 'Jumlah' dropdown menu, and a 'Tambah' button.

Gambar 4.10 Halaman Tambah *User Paket Medium*

Pada gambar diatas admin memilih *form* tambah paket kemudian sistem akan menampilkan *form* data paket *medium* selanjutnya sistem akan menampilkan tambah paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket, jika memilih ya maka data paket akan ditambah.

11. Tampilan Halaman Tambah *User Paket Low*

The screenshot shows the 'Tambah Paket' form for 'Paket Low'. On the left, there is a thumbnail of a blue dress and a list of items: 'Baju/Gaun', 'Make Up', and 'Fotografer'. The main form area contains a green box with the following details: '1 Paket', 'Baju/Gaun, Make Up, Fotografer', and 'Rp 7.500.000'. A modal dialog is open, asking 'Data Ditambahkan?' with 'Ya' and 'Tidak' buttons. Below the green box, there is a 'Jumlah' dropdown menu set to '1' and a 'Tambah' button.

Gambar 4.11 Halaman Tambah *User Paket Low*

Pada gambar diatas admin memilih *form* tambah paket kemudian sistem akan menampilkan *form* data paket *low* selanjutnya sistem akan menampilkan tambah paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket, jika memilih ya maka data paket akan ditambah.

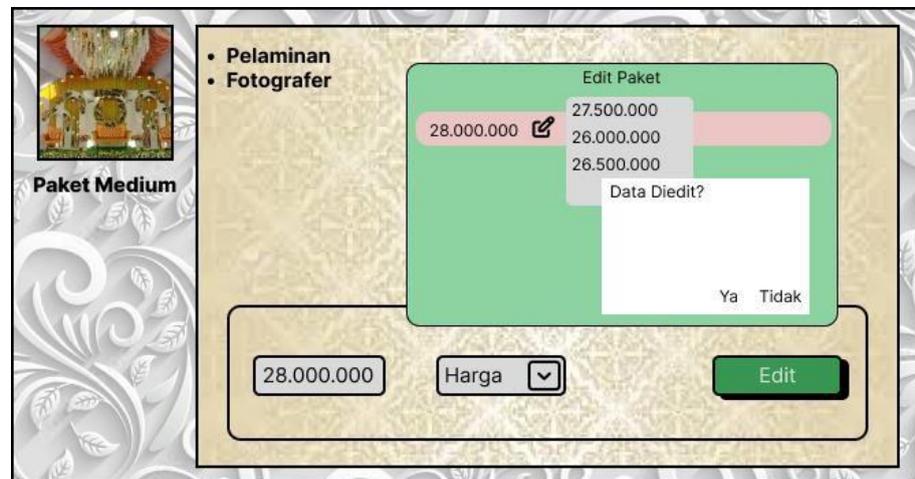
12. Tampilan Halaman Edit *User Paket High*

The screenshot shows the 'Edit Paket' form for 'Paket High'. On the left, there is a thumbnail of a wedding ceremony and a list of items: 'Pelaminan', 'Baju/Gaun', 'Make Up', and 'Fotografer'. The main form area contains a green box with the following details: '34.000.000', '36.000.000', '37.500.000', and '38.000.000'. A modal dialog is open, asking 'Data Diedit?' with 'Ya' and 'Tidak' buttons. Below the green box, there is a 'Harga' dropdown menu set to '34.000.000' and an 'Edit' button.

Gambar 4.12 Halaman Edit *User Paket High*

Pada gambar diatas admin memilih *form* edit paket kemudian sistem akan menampilkan *form* edit data paket *high* selanjutnya sistem akan menampilkan data harga paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data harga paket, jika memilih ya maka data paket akan diedit.

13. Tampilan Halaman Edit *User Paket Medium*



Gambar 4.13 Halaman Edit *User Paket Medium*

Pada gambar diatas admin memilih *form* edit paket kemudian sistem akan menampilkan *form* edit data paket *medium* selanjutnya sistem akan menampilkan data harga paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data harga paket, jika memilih ya maka data paket akan diedit.

14. Tampilan Halaman Edit *User Paket Low*



Gambar 4.14 Halaman Edit *User Paket Low*

Pada gambar diatas admin memilih *form* edit paket kemudian sistem akan menampilkan *form* edit data paket *low* selanjutnya sistem akan menampilkan data harga paket, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data harga paket, jika memilih ya maka data paket akan diedit.

15. Tampilan Halaman Hapus *User Paket High*



Gambar 4.15 Halaman Hapus *User Paket High*

Pada gambar diatas admin memilih *form* hapus paketkemudian sistem akan menampilkan *form* hapus data paket *high* selanjutnya sistem akan menampilkan data paket *high* yang ingin dihapus, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket,jika memilih ya maka data paket akan dihapus.

16. Tampilan Halaman Hapus *User Paket Medium*



Gambar 4.16 Halaman Hapus *User Paket Medium*

Pada gambar diatas admin memilih *form* hapus paketkemudian sistem akan menampilkan *form* hapus data paket *medium* selanjutnya sistem akan menampilkan data paket *medium* yang ingin dihapus, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket,jika memilih ya maka data paket akan dihapus.

17. Tampilan Halaman Hapus *User Paket Low*



Gambar 4.17 Halaman Hapus *User Paket Low*

Pada gambar diatas admin memilih *form* hapus paket kemudian sistem akan menampilkan *form* hapus data paket *low* selanjutnya sistem akan menampilkan data paket *low* yang ingin dihapus, jika memilih tidak maka akan kembali ke *form* data paket, jika memilih ya maka data paket akan dihapus.

4.2.2 Analisis Kebutuhan Perangkat Lunak

Untuk membangun sistem yang telah dirancang terdapat beberapa perangkat lunak yang dibutuhkan yaitu:

Tabel 4.1 Kebutuhan Perangkat Lunak

No	Nama Perangkat Lunak	Keterangan
1	2	3
1	PHP	Sebagai Bahasa pemrograman pembangun web.
2	STAR UML	Digunakan dalam menggambarkan bagaimana hubungan antar objek-objek yang menyusun suatu system.
3	Balsamiq Mocup	Di gunakan dalam pembuatan tampilan user interface sebuah aplikasi.

No	Nama Perangkat Lunak	Keterangan
1	2	3
4	Figma	Di gunakan untuk mendesain UI dan UX ketika akan membuat aplikasi, web, dan berbagai komponen user interface.
5	MySQL	Sebagai perangkat lunak yang dapat memanajemen basis data.
6	Browser	Sebagai tempat melihat web yang telah dibuat.

4.2.3 Hasil Rancangan Database

Rancangan database dibuat berdasarkan rancangan sistem yang penulis buat. Adapun database yang penulis rancang memiliki 1 db_wedding organizer dan 3 tabel diantaranya tb_Desain, tb_User, tb_Paket. 3 tabel tersebut memiliki fungsi masing-masing dalam menunjang proses pengolahan data admin, jenis paket, dan data harga jenis paket.

4.3 Pembahasan Hasil Respon Pengguna

Untuk mengetahui respon terhadap kualitas rancangan sistem pada Wedding Organizer Lina Decoration Manismata berbasis web diukur dengan metode skala likert. Skala likert merupakan metode perhitungan kuesioner yang dibagikan kepada responden untuk mengetahui skala sikap suatu objek tertentu. Berikut ini adalah daftar point-point pernyataan yang diajukan.

Tabel 4.2 Daftar Point Yang diajukan

No	
1	2
1	Desain sistem ini mudah dipahami.
2	Desain halaman untuk pemesanan paket mudah untuk digunakan.
3	Desain sistem ini mudah untuk melihat informasi yang dibutuhkan.
4	Desain tampilan sistem ini sudah baik dalam segi tata letak fitur dan warna.
5	Informasi yang ditampilkan pada desain sistem ini sesuai dengan kebutuhan.

Keterangan :

Sangat Setuju (SS) = 5

Setuju (S) = 4

Netral (N) = 3

Tidak Setuju (TS) = 2

Sangat Tidak Setuju (STS) = 1

Selanjutnya hasil pemilihan jawaban responden yang telah diperoleh berdasarkan kriteria poin-poin yang telah di isi oleh 11 (sebelas) responden direkap dan diolah untuk mengetahui jumlah skor setiap pernyataan. Berikut adalah tabel skor hasil nilai :

Tabel 4.3 Hasil Responden

PERNYATAAN	RESPONDEN											TOTAL NILAI		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			
1	Desain sistem ini mudah dipahami.	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	49
2	Desain halaman untuk pemesanan paket mudah untuk digunakan.	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	49	
3	Desain sistem ini mudah untuk melihat informasi yang dibutuhkan.	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	49	
4	Desain tampilan sistem ini sudah baik dalam segi tata letak fitur dan warna.	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	49	
5	Informasi yang ditampilkan pada desain sistem ini sesuai dengan kebutuhan.	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	49	
Skor Hasil Pengumpulan Data													245	

Jumlah skor tertinggi tiap pernyataan = Skor tertinggi tiap pernyataan x jumlah responden = $5 \times 11 = 55$ (SS)

Jumlah skor terendah tiap pernyataan = Skor terendah tiap pernyataan x jumlah responden = $1 \times 11 = 11$ (TS)

Jawaban-jawaban dari responden tersebut diberi bobot nilai skor likert seperti dibawah ini:

Angka 0 - 11 = Tidak Setuju (TS)

Angka 12 – 22 = Kurang Setuju (KS)

Angka 23 – 33 = Netral (N)

Angka 34 – 44 = Setuju (S)

Angka 45 – 55 = Sangat Setuju (SS)

Berdasarkan data yang diperoleh dari 11 responden maka dapat diketahui bahwa :

1. Pernyataan ke – 1 dengan jumlah skor 49 terletak pada daerah “sangat setuju”
2. Pernyataan ke – 2 dengan jumlah skor 49 terletak pada daerah “sangat setuju”
3. Pernyataan ke – 3 dengan jumlah skor 49 terletak pada daerah “sangat setuju”
4. Pernyataan ke – 4 dengan jumlah skor 49 terletak pada daerah “sangat setuju”
5. Pernyataan ke – 5 dengan jumlah skor 49 terletak pada daerah “sangat setuju”

Untuk hasil skor secara keseluruhan adalah sebagai berikut :

Jumlah skor tertinggi = skor tertinggi tiap item x jumlah responden x jumlah pernyataan = $5 \times 11 \times 5 = 275$

Jumlah skor terendah = skor terendah tiap item x jumlah responden x jumlah pernyataan = $1 \times 11 \times 5 = 55$

Sehingga kriteria interpretasi skor secara keseluruhan adalah sebagai berikut :

Angka 0 – 55 = Tidak Setuju (TS)

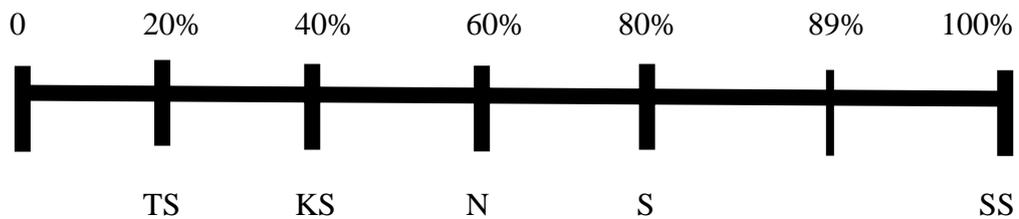
Angka 56 – 110 = Kurang Setuju (KS)

Angka 111 – 165 = Netral (N)

Angka 166 – 220 = Setuju (S)

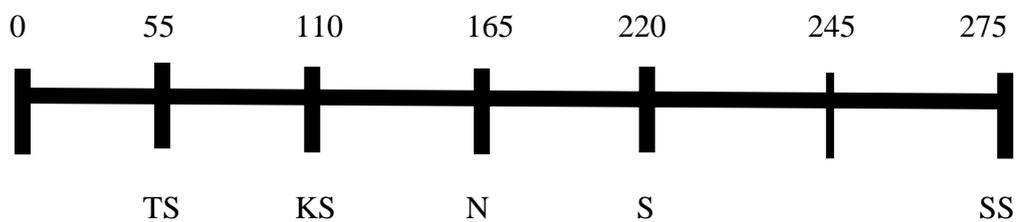
Angka 221 – 275 = Sangat Setuju (SS)

Berdasarkan table 4.3 total skor adalah 245 dengan begitu rancangan sistem ini menurut 11 responden yaitu $245 / 275 \times 100 \%$ dari yang sudah ditetapkan dan hasilnya 89%. Terletak lebih dekat dengan SS dan 245 termasuk dalam kategori Sangat Setuju, sebagai berikut :



Dari skala diatas maka dapat diketahui bahwa hasil dari perhitungan kuesioner yang dinilai dari 11 responden dan 5 pernyataan maka hasil interpretasi sebesar 89 %, atau dengan kata lain dapat disimpulkan bahwa rancangan Sistem Informasi Pada Wedding Organizer Lina Decoration Manismata Berbasis web tergolong sangat baik (sangat setuju).

Berdasarkan kriteria tersebut, diketahui total skor secara keseluruhan berada pada daerah sangat setuju dengan nilai 245. Total skor keseluruhan dapat dilihat seperti berikut :



Dari skala diatas dapat diketahui bahwa angka 245 yang merupakan total skor keseluruhan berada di daerah sangat setuju (SS), hal ini berarti secara keseluruhan rata-rata responden sangat setuju terhadap point – point pernyataan tabel 4.3.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Wedding Organizer sangat dibutuhkan oleh masyarakat yang tidak mempunyai waktu luang untuk mempersiapkan pernikahannya. Dengan adanya *website Wedding Organizer Lina Decoration*, masyarakat dapat mudah untuk memesan paket pernikahan dan informasi yang disajikan jelas.

1. Rancangan desain yang dibuat dapat mempermudah pelanggan dari *Wedding Organizer Lina Decoration* untuk memilih jenis paket pernikahan dan melihat informasi mengenai paket pernikahan yang ingin dipesan.
2. Membantu para penyedia jasa dengan memberikan sarana dan wadah dalam penjualan paket pernikahan.
3. Berdasarkan hasil dari perhitungan kuesioner menggunakan metode Skala Likert, dengan 5 pernyataan yang diajukan kepada 11 responden dapat disimpulkan bahwa perancangan sistem informasi pada *Wedding Organizer Lina Decoration Manismata* sudah layak memperoleh nilai interpretasi sebesar 89 % dapat disimpulkan bahwa perancangan telah mengikuti kebutuhan sistem pengguna.

5.2 Saran

Adapun beberapa masukan dan saran penulis dalam penelitian adalah :

1. Untuk penelitian selanjutnya, analisis dan desain ini diharapkan nantinya dapat dikembangkan lagi dalam sebuah bentuk aplikasi berbasis web agar memudahkan pihak *Lina Decoration* dalam melakukan kegiatan *wedding organizer*.
2. Untuk penelitian selanjutnya, analisis sistem ini diharapkan tidak hanya melingkupi *Manismata* saja, tetapi mencakup daerah yang lebih luas lagi.

3. Untuk penelitian selanjutnya, diharapkan dapat dikembangkan dengan ditambahkan fitur untuk pemesanan paket pengantin secara satuan, sehingga pelanggan dapat mengatur pesanan sesuai dengan kebutuhan tanpa harus memesan paket yang telah ditentukan secara langsung.

DAFTAR PUSTAKA

- Aditya Gusti Galih dkk, 2020. Perancangan Sistem Informasi PemesananJasa Pada Choki Al-Huda Wedding Decoration and Catering Kota Jambi Berbasis Web. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Sistem Informasi 159 Vol.2, No.2, Juni 2020.
- Aulia Ricko, 2019. *Perancangan Sistem Informasi Pada Wedding Organizer Pada Cv Ruang Event Berbasis Web*. Institut Informatika Dan Bisnis Darmajaya. Bandar Lampung.
- Ayu Fitri dan Nel Fitri, 2019. *Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Wedding Organizer Online*. Volume 3, No.2 Oktober 2019 ISSN. 2549-0222 Jurnal Intra-Tech.
- Deti, 2018. Sistem Informasi Wedding Organizer Berbasis Web Study Kasus : CV. YAKIN GROUP. Universitas Islam Negeri Raden Fatah. Palembang.
- Gusrini Eni, 2019. *Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Wedding Organizer Pada Rama Palaminan Berbasis Web Di Kabupaten Solok Selatan*. STTIND. Padang.
- Hidayat, M. Irfan dan Herry Mulyono, 2021. *Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Produk Wedding Organizer BerbasisWeb Pada Reva Pelaminan Jambi*. Manajemen Sistem Informasi. Vol. 6, No.1, Maret 2021.
- Jannah, Nur Dian dan Herry Mulyono, 2021. *Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Pemesanan Produk Pengantin Berbasis Web Pada Wedding Organizer MeyMey Cantik*. Manajemen Sistem Informasi. Vol. 6, No.2, Juni 2021.
- Munawaroh, Dina Madinatul dan Muhamad Bahrul Ulum, 2020. *Perancangan Sistem Informasi Wedding Organizer Dan Gedung Di Daerah Kabupaten Tangerang Berbasis Web Mobile*. SNITT- Politeknik Negeri Balikpapan 2020.
- Puspita, Milda Silvy dkk, 2021. *Perancangan Aplikasi Pemesanan Paket Wedding Organizer Berbasis Web*. Prosiding Seminar SITASI 13 November 2021.

- Sari, Maylini Shinta dkk. 2020, *Perancangan Sistem Informasi Berbasis Web Pada Wedding Organizer Kurnia Jambi*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Teknik Informatika. Vol.2, No.1, Maret 2020.
- Wulandari, Rosita dkk, 2019. *Perancangan Sistem Informasi Manajemen Wedding Organizer Online Menggunakan Scrum*. Jurnal Algoritma. Vol. 16; No. 02; 2019; Hal 139-150.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Tugas

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
(STMIK) PALANGKARAYA**
Jl. G. Obos No.114 Telp.0536-3224593, 3225515 Fax.0536-3225515 Palangkaraya
email : humas@stmikpk.ac.id - website : www.stmikpk.ac.id

SURAT TUGAS
No. 157/STMIK-3.C.1/AK/IV/2022

Ketua Program Studi Sistem Informasi Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer (STMIK) Palangkaraya, menugaskan nama-nama tersebut di bawah ini :

1. Nama : Bayu Pratama Nugroho, S. Kom., M. T.
N I K : 198803142014103
Sebagai : Pembimbing I dalam Materi Penelitian dan Program

2. Nama : Christia Putra, S. Kom., M. M. SI
N I K : 198512232021102
Sebagai : Pembimbing II dalam Format Penulisan

Untuk membimbing Tugas Akhir Mahasiswa :

Nama : M. ANGGA SAPUTRA
N I M : C1857201002
Judul Tugas Akhir : Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Wedding Organizer Pada Lina Decoration Manismata Berbasis Web

Berlaku sampai dengan : 01 April 2023

Demikian surat ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Palangka Raya, 01 April 2022
Program Studi Sistem Informasi
Ket u a,

Romayati, M.Pd.
NIK. 198805222011004

Tembusan :

1. Kepala Unit Penjaminan Mutu Internal dan Pengembangan
2. Dosen Pembimbing yang bersangkutan

Lampiran 2. Surat Izin Penelitian


SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
STMIK PALANGKARAYA
 Jl. G. Obos No. 114 – Telp. 0536-3224593 – Fax. 0536-3225515 Palangka Raya
 Email: humas@stmipk.ac.id – Website: www.stmikpk.ac.id

Nomor : **STMIK-PALANGKARAYA/2022**

Lampiran : -

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian dan Pengumpulan Data untuk Tugas Akhir**

Kepada

Yth. **Pemilik Lina Decoration ManisMata**
JL. INDRAKUSUMA
Ketapang, Kecamatan Manismata, Provinsi Kalimantan Barat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penyusunan Tugas Akhir mahasiswa sebagai persyaratan kelulusan Program Studi Sistem Informasi (S1) pada STMIK Palangkaraya, maka dengan ini kami sampaikan permohonan izin penelitian dan pengumpulan data bagi mahasiswa kami berikut:

Nama : M. ANGGA SAPUTRA
 NIM : C1857201002
 Prodi (Jenjang) : Sistem Informasi (S1)
 Thn. Akad. (Semester) : 2021/2022 (8)
 Lama Penelitian : 09 Mei 2022 s.d 09 Juni 2022
 Tempat Penelitian : Lina Decoration

Dengan judul Tugas Akhir:

Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Wedding Organizer Pada Lina Decoration Manismata Berbasis Web

Adapun ketentuan dan aturan pemberian informasi dan data yang diperlukan dalam penelitian tersebut menyesuaikan dengan ketentuan/peraturan pada instansi Bapak/Ibu.

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan kerja samanya diucapkan terima kasih.

Palangka Raya, 09 Mei 2022


Suparno, M.Kom.
 NIK 198901041995105

Lampiran 3. Surat Balasan Izin Penelitian

Lina Decoration
Jl. IndraKusuma (Komplek pasar Manismata)
Kabupaten Ketapang, Kecamatan Manismata, Kalimantan Barat
Telp. 0822-5523-8089

SURAT IZIN PENELITIAN

Yang bertandatangan dibawah ini Lailina Sari, Manismata, memberikan izin penelitian sebagai syarat penyusunan Tugas Akhir di tempat Lina Decoration Manismata, kepada :

Nama : M.Angga Saputra
NIM : C1857201002
Prodi : Sistem Informasi
Lama Penelitian : 30 April – 7 Mei
Tempat Penelitian : Lina Decoration Manismata

Dengan judul Tugas Akhir "Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Wedding Organizer Pada Lina Decoration Manismata Berbasis Web"

Demikian surat balasan izin penelitian ini di sampaikan agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Manismata, 4 Mei 2022


Lailina Sari

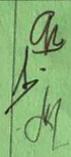
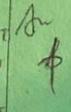
Lampiran 4. Kartu Kegiatan Seminar



**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
(STMIK) PALANGKARAYA**
Jl. G. Obos No.114 Telp. 0536-3225515 Fax. 0536-3236933 Palangkaraya
Email : humas@stmikplk.ac.id - website : www.stmikplk.ac.id

**KARTU KEGIATAN SEMINAR
PROPOSAL TUGAS AKHIR**

Nama Mahasiswa : M. Anaga Saputra
 N I M : C1857201002
 Program Studi : Sistem Informasi

No.	Hari/ Tanggal	Judul	Mahasiswa Penyaji	Nama Tim Dosen	Tanda Tangan
1	Kamis, 5 des. 2019	Rancang bangun sistem informasi makanan khas (kuliner) kota sukamara berbasis android	Sindy Viratami	Agung Prabowo S.kom, M.Msi Ferdiani Haris M.kom Norhayati, M.Pd	
2	Rabu, 5 feb 2020	Implementasi deteksi tepi untuk menentukan citra bentuk pada daun	Rido azwa R201	Amaya Andri damini, S.Kom, MT Hotmian Sihorang M.kom Bayu Nugraho, MT	
3	Kamis, 20 Jan 2022	Sistem Pendaftaran nomor Antrian Pada Praktik Dokter I wayan Butarta Buntak Berbasis Web	Sepbrina	Romi kaestira, M.kom Rosmiati, M.kom Rudini, M.Pd	
4	Senin, 17 Jan 2022	Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Pada Sekolah dasar Islam Terpadu Tiara A2-A2 anra Palangkaraya berbasis web	Anisa Tiani	Susi Hendartie, M.kom Hariz Riyadi, M.kom Fenny Yedithia, S.kom., M.TI	
5	Senin, 17 Jan 2022	Sistem Informasi Edukasi Dosen oleh Mahasiswa (EDoM) Pada Prati Sistem Informasi berbasis Web (Studi kasus STMIK Palangkaraya).	Septiniati	Deden Andriawan, M.kom Bayu Pratama Nugraho, S.kom, M.T Nor Hayati, M.Pd	

Keterangan :

- Harap kartu jangan sampai hilang, digunakan sebagai syarat seminar
- Minimal 5 (lima) kali mengikuti seminar

Palangka Raya,
Mahasiswa ybs,

M. Anaga Saputra

Lampiran 5. Kartu Kegiatan Konsultasi

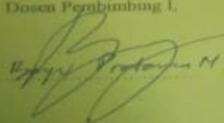
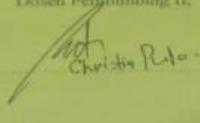

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
(STMIK) PALANGKARAYA**
 Jl. G. Obos No. 114 Telp. 0536-3225515 Fax. 0536-3236933 Palangkaraya
 Email : humas@stmikpk.ac.id - website : www.stmikpk.ac.id

**KARTU KEGIATAN KONSULTASI
TUGAS AKHIR**

Nama Mahasiswa : M. Angga Saputra
 NIM : C1857201002
 No. Hp : 082252161743
 Prodi : Sistem Informasi
 Tanggal Persetujuan Judul : 28 Maret 2022
 Judul Tugas Akhir : Analisis dan Perancangan sistem informasi web-
ding organizer Pada Lms decoration mahasiswa
berbasis web.

No.	Tanggal Konsultasi		Uraian	Tanda Tangan
	Terima	Kembali		
1)	8/4 - 22		⇒ Revisi bab 1	
2)	21/4 - 22	22/4 22.	⇒ Revisi Babon masalah (dinyatakan). ⇒ Lanjut ke Bab II. Mkt Bimbingan tgl 27/4-22. - Bab 2. - Revisi penelitian sebanyak (10)	
3)	27/4-22	27/4 22.	⇒ Revisi bab 3 kecapian Penulisan dan desain tampilan	
4)	8/4-22	8/4 22	⇒ Revisi bab 3 Membuat halaman admin untuk tambah, edit dan hapus data ⇒ Bisa lanjut untuk ujian proposal.	
5)	9/5-22	9/5 22	⇒ ACC Seminar PROPOSAL	

Menyetujui

Dosen Pembimbing I, 
 Dosen Pembimbing II, 

Lampiran 6. Dokumentasi



Foto Bersama Pemilik Dari Wedding Organizer Lina Decoration Manismata

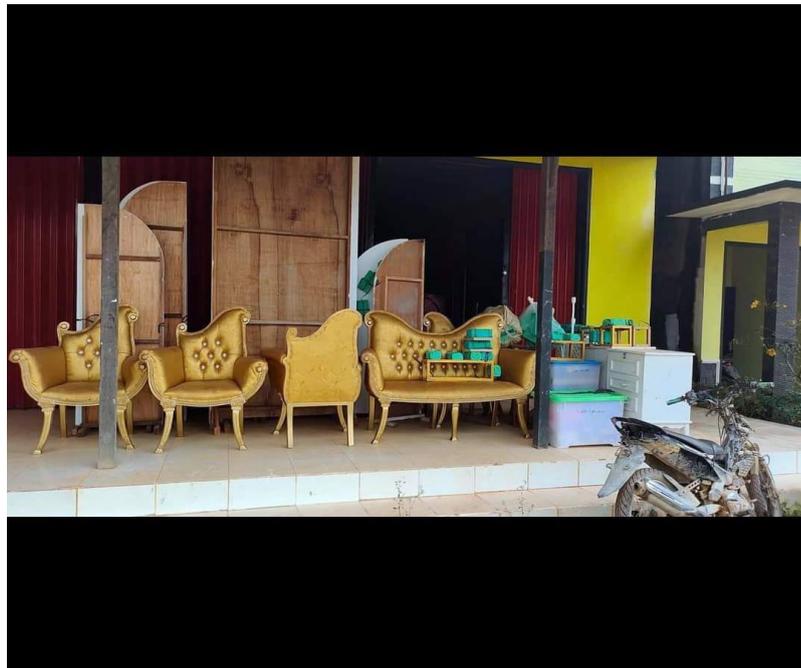


Foto Gudang Pelaminan Wedding Organizer Lina Decoration Manismata

Lampiran 7. Lembar Wawancara

Lembar Wawancara

A. Pengelola Wedding Organizer Lina Decoration Manismata

Nama : Lailina Sari
Jabatan : Kepala Wedding Organizer Lina Decoration Manismata

Penulis : Kapan Berdirinya Wedding Organizer ini?
Narasumber : Wedding Organizer ini berdiri sejak tahun 2017
Penulis : Berapa orang yang berkerja di Wedding Organizer ini?
Narasumber : Total yang bekerja di sini ada 4 orang yaitu saya sendiri sebagai pengelola, satu orang di bagian make up, satu orang dibagian dekorasi, dan satu nya lagi supir.
Penulis : Dimana alamat Wedding Organizer ini?
Narasumber : Beralamat di Jl. Indrakusuma Kecamatan Manismata Kabupaten Ketapang Kalimantanm Tengah.
Penulis : Keinginan atau masukan apa apa saja yang ingin diberikan pada perancangan sistem ini?
Narasumber : yang pasti hanya berupa rancangan yang mudah dimengerti, dan juga mempermudah dalam memesan paket pernikahan sesuai dengan kebutuhan pelanggan.

Manismata, 4 Mei 2022

Lailina Sari